نص استماع (مجدي يطوب)

المعرب مصري عالمي عاد من الخارج إلى مصر لونشئ في أسوان أشهر مركز لجراحات القلب بالشرق الأوسط وإفريقيا بمستشفى أسوان التعليمي الحكومي .
الا فريهاية عام ٢٠٠١ م قررت العودة لمصر وإنشاه مركز لجراحات القلب بمستشفى أسوان ١ ما دوافعك لذلك ؟

ال إحساسي بأنني معين لبلادي وما وصلت إليه من مكانة في عالم جراحات الفت حال أهم دافع لي للعودة لخدمة الناس واخترت أسوان للمحرع ؛ لأنني أعشق هدو ه ها وجمالها وتاريخها المعيز فهي مركز إلهامي إلى ألم تخش من محاربة بعضهم لك وتحليل مشروعك ؟ السنجد في كل مكان بالعالم صعوبات كشرة في العمل يواجهها كل البشر لكنني شعرت بأنه من حد وطني على وواجهي أن أعود الفيد أهل مصر بما تعلمته ومارسته بالخارج ومنذ عودتي مد الجميع لي يد العوق الجماح بالخارج ومنذ عودتي مد الجميع لي يد العوق الحجاح

المشروع .. الدولة كلها وقفت بجانبي ودعمتني ووثقت

يما جنت من أجله .

الميز الهدوء الشديد حديثك وسلوكياتك فهل يعود السبب في ذلك لطبيعتك الخاصة أم لطبيعة مهنتك انا هادئ بطبیعتی منذ طفولتی کما فرضت علی مهنئي الصمت في حبيته إلى نفسي ؛ ففي عالم الطب وبخاصة الجراحة - يكون للجراح الهادئ القدرة على تحقيق النجاح في العمليات التي يجريها. ١١ ما أهم ما تنصيح له الطبيب ؟ ان يتعلم بطريقة محطعة ولا يعتمد على الكتاب والمذكرات المختصرة فتككل بنجج وأن يتدرب ويسعم جاهدًا بقدر ما يستطيع حتى بلغ كل جديد فأهم شئ في العلم بوجه عام والطب بصفة خاصة حو الاعتظاد على الذات في البحث العلمي والضمير الحي أن العلب مهنة تتعامل مع ألام الناس وأوجاعهم . الذا على كل طبيب أن يدرك أن مهمكة هي تخفيف الالام وحسن التعامل مع المرضى ليس فقط بالعلاج أو الجراحة ولكن بتقديم يد العون في أي شيء يطلبونه .

				مخاها :-	<u>الالكلمة و.</u>
الرجوع	العودة	ليقيم	لينشئ	رجع	38
النب	أعشق	منزلة	مكالة	لباب	دواقع
تغاف	تغش	ليان	مركز	الأفعتسال	المعيز
يقابلها	1444191	مشكلات	منعويات	تأخير	تعطيل
اهست	شعرت	الثاني	اليشر	244	كل
الاستطاعة	القدرة	المساعدة	العون	زاركه	مارستا
يبرف	پدرگ	أوجاخ	ike	الغان	الأت
يحيط	وثم	السكرت	العبث	رقت جانبي	دعشى
أرجب	أرش	مخزف بالفضل	مدين	تصرحت	سلوكيات
			C	-: 1	<u> الكلمة وما</u>
الداغل	الغارج	ذهب	3	مطي	عالمي
الإعاج	850.0	الكره		يداية	نهاية
+ >	حسن	148	كثيرة	يتغلى علها	
العامة	القاسة	7	إنهاج	ألضر	3,6
البيت	العي ي	10.4	1371	ثيفوختى	طغوائني
		20	أبين الكوسم	بة المستوعة مع	و تقير الإجام
-سري)	، ارنس	ئمى . (ئىرىكا	£	يعقرب طبيب	د , مجدی
		شرق الأوسطام	ت القب بلا	مركز لجراها) أنشى أول
(- 10-	ن - المامرة	(اسا			
(Y.)	1.5-3	al (A.c.)	A	اي يعقوب " إل	- No f
	0	7.20			
1.00	1	th 1 az B	رمعتر ك.	ي بحرب بر	- at (
100.00		بال – غدمة النا			
	لسرعة - الق) پنجنی مم
ماتة الناس)	ر الثالي – س	م الناس – أحلام	A.)	ة تتعامل مع) الطب مهذ
	***************************************	ت إلى	رفة العلياء	ق المل في غ) يحتاج فري
السرعة)	، – العرج –	(الهتر ا			

	🛎 صل كل علم باغتراعه :-
- الديناميت .	- إديسون ،
 المصياح الكهريائي . 	- نوبل .
- الهالف ،	- الزهواوي .
- أدوات الجرائمة ₋	- جراهام بيل .
	ه <u>امين مانن :</u>
بمناشقي	١) أنشئ وكز جراحات القلب
لبلانه .	١) الحن " سيدي يه (ب " انه
ودة إلى مصر ؟	۲) لمانا قرر مين يعقرب
. ,	San Star 22 and

عد "مددي يعقرب " ؟	٤) ما الذي فرضته مهنة الطب

منسة بر الم	عد أكمال الحمال التشبة بكلمات
ت - الشاء - اللات العمل العمل -	(طغولتي - صعوبان
ودهٔ لعصر و مرک فارندات	۱) قرر "ميدي يعقوب الم

CONTROL AS ON A	٢) سنجد في كل مكان بالعا
***************************************	٣) أنا هادئ بطبيعتي منذ
لاعتماد على في البحث .	 أهم شئ في الطب هو الا

(أن يتعلم بطريقة مختلفة و لا يعتمد على الكتاب والمذكرات المختصرة فقطكي ينجح وأن يتدرب ويسعي جاهدًا بقدر ما يستطيع حتى يلم بكل جديد فأهم شئ في العلم بوجه عام والطب بصغة خاصة هو الاعتماد على الذات في البحث العلمي والطمير الحي والأن الطب مهنة تتعامل مع الام الكس وأوجاعهم) أ، استفرج من اللوك السابقة :. 4 معنى (النفر ١٠٠٠ - ١٠٠٠ -ب استا **4 قملًا مضارعًا** بمضاد (پعوز) 4 شيورًا4 + جمع (ألم) ۾ خرف علف تَنُونَا بِالْفَتْحِ المنافق ا كالمختطى وزن (أثام) + جنلة فطية ب- الكر يعض النصائح التي وههم ت- ما الواجب على كل طبيب؟

تشید اسلمی یا مصر

سخت

دائما

🛭 ذي يدي إن منت الننيا ينا

لا إنتي أرجو مع اليوم غستا

2 ولظبي أنت بعد الدين دسين

الأوسلامًا يا بـــــــلادي

أرجو

156

- السلامة لك يا مصر)

البوم

التناع عن الوطن رمي كفي وقلف

التعلى

أتقيها أحميها

العاشر

السنقبل

2 اسلمي يا مصر إنتي الفنا

🕃 ومعي قلبي وعزمي للجهاد

لاللديا معير السلامسسة

الن رم كامر سيس

ليلس اعتم لأسلام وت

ذي هذه المنطق غزمي إمسراوي الجها الناع من سهامة المسالب والأزمات الدهر النان

إمانًا يتمنّى الشاعر لمصر في العاشر والمستقبل؟

الشاعر لياتده مصر ٢

أن تسلم من كل سوء وقي كل وقت ,

أيهما أجمل ولمانًا ؟ (لك يا مصر السلامة

يتمنى الشاعر لمصر جاضر طيب ومستقبل مشرق ,

للدا التضمية بالنفان

والكلمة ومطاها بر

فزادي البن حين والعادة ومضادها :-لا تكلمة ومضادها :-اسلمي الملكي عنا أسن السلامة الهلاك منت فيضت عزمي تكليل ال تلقى از ايس تستكيني تعزي انكرمي رمي أعرضها يعد قبل أتقيها ﴿ يَهُمُ يَدَافُعُ الشَّاعَرُ عَنْ مَصَرُ ؟ ينافع الشاعر عن مصر بظبه ودمه وعزمه وكل ما يملئا.

 التعبير الأجعل (لك يا مصر السلامة) حيث تم التعبير على أن السلامة
لمصر فقط وليس لغيرها ر
﴿ ماذًا بِلَعْلِ الشَّاعِرِ إِذَا تَعْرِضْتُ مصر لاعتداء الأعداء ؟
 بدافع عنها ويسبق أيادى كل الدنيا في الدفاع عنها .
يم يتطل هينا لعصر ؟
 بكيفة وبنا لمصر بالعمل من أجلها ,
ال علام يدريانكرار (يا محر) ؟
- يتل كرار يا معلى على شدة هب الشاعر لمصر .
£ إذا أصاب الدهر حسر يعصانيه فعلاًا يقبل الشاعر ؟
- يقديها بروسه ولايه .
﴿ يَمْ بِالْقِي الشَّاعِرِ سَهِامِ اللَّهِ ٢
 ولاقي الشاعر سهام الدهر برويجه وكليه .
﴿ مِلْنَا تَنْظُمُ مِنْ هِذَا النَّصِي }
· نتظم هب الوطن والتضمية من أجله والإندائع عنها ضد المعتدن .
الكثر المحلى المتاسب لما تحته خط مما بين طوسين : _ *
(ينشع - قلب - وقت - هذه - الزمن - اتعنى التنسعية النفس)
١) فؤاد الأم يمثلن بالحب لأيثانها . (
٢) دُن لاده الدلاما مسلة ((((المسلم المس
۲) معبر باقدة الداهد ا
() Ske james de Marche (1
ه) سر جدن ولفر لزور جدي
() () () () () () () () () ()
الاستان المراقعة المر
٠٠) مصر عاب <u>نعوی</u> پدل ما سبت

ڏي پدي آن مدت النئيا پدا	اسلمي يا مصر إللي اللاا
إنتى أرجو مع اليوم غدا	أبدًا لن تستكيني أبدا
رما جمع (النين)	ادما معنی (ان تستکونی)
******************	ب- مانا پتمنی الشاعر تبلاده ؟
يوم فأنا أفديك بروحي وقلبي)	ت- (إن أصابك الدهر بمصالبه ذات

ذي يدي إن مدت الدنيا بدا	اسلس با محر إنش الله
إننى أرجو مع اليوم غدا	ابنا ان منتعبد ابنا
	اد هات من اللمان:
وكلمة جمعها (الأيام) وكلمة	- كلمة بمعنى (التضحية)
	عكسها (كتافشي)
	ب لکل : (ذی بدی) تعبیر بدل ک
عر تناجع عن مصر بطبه وعزمه .	ت من أن الله
	ت- استفرج من البيتين تعييزًا جميلًا
	الما الماري المارة المارة المارة
1	

﴾ هلك من الأبياك ما يدل على المعلى الأثية :·
﴾ هلك من الأبياك ما يدل على المعلى الأثية :. - أنا أول المنافعين عنك ضد الأعداء .

- لن تفضعي ولن تلكي يا مصر أبدًا

- حير همار بعد دين لديش

. الشاهر بدافع عن قسر بقبه وعزمه

- سلمت مصر في الأعلاق
· الناعر يتبنى لمصر حاصرًا في رستقبلًا طبيًا
. سامر پسی مسار مسار می رسید.
و الله المراجع من من المراجع ا
10 50 50 4 10 5 100 50 501 501
اسلمی یا مصر اِنٹی الله ا
أيذا لن تستكيني أيدا إنني أرجو مع الدوم كذا
 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
ا) مرانف (الفا) (الجهاد - التفكية بالفس)
ا) جمع (يدًا) (أبد - أبد - الإنتان عمام
۱) مزانف (عزمی) (متحقی - اِصراری نقاعی)
١) جمع (كلب) (فلرب – أقلاب – قلبان)
به اكتب مما تحفظ ما يتل على (إذا حلت يعصر المصالب أهميها يظبي)

موطني ألك منح الله مصر موقفًا جغرافيًا إستراتيجيًا جعلها استراحة متميزة للطيور المهاجرة ، تلك الطيور تهرب من برد الشتاء في أوربا الوتأتي إلى مصر مرتين سنويًا مرة في الربيع وأخرى بالخريف وهو ما جحاء أرحني المحروسة أحد المسارات الرئيسة لها. ا تتميز الأراضى المصرية ببينة مساحة لكياة الطبور المهاجرة ا ولذا فهناك أربعة وثلاثون موقعة تضم البينات الأساسية فغيها الأراضي الرطبة والجبال شايخة الالزنفاع ووديان الصحراء والمسطحات الشاطنية والجزر البحرية

﴿ أَمَا عَنَ الْخَرِيطَةِ الْنِّي تَتَبِعِهَا تَلْكَ الْطَيُورِ كُلُّ عَامِ فَهِي تَأْتُى من أوريا إلى شرق أسوا مرورًا بالبحر الأحمر في مصر ، فمسار يتلك الهجرة يعد من أضخم المسارات بالعالم ومن أهوخك الطيور : الصغور والنسور والبجع واللقائق . الرفي فصل الخريف كن مشاهدة تلك الأعداد الكبيرة بجنوب سيناه وبالأخص منطقة محمية رأس محمد حيث تعد منطقة راحة وغذاء على مسار الهجرة . ي التهاجر الطيور شمالًا وحنوبًا ، لكنها في النهاية يتأود لموطنها الأصلي ظو لم يكن الوطن غالبًا لما يحيى " الوطن الأم " فالوطن كالأم الحنون التي تحيير لللفالها وتمنحهم الشعور بالأمان والسكينة ومهما ساقر الإنسان ودار من بلدان إلى أخرى حول العالم فان يجد أحن من حضن ودفء وطنه .

موطئي والثنية ومطاها ملح أعشى موقفا أمكانا أسترتيبيا أمينا متمورة أمنفرده أمهلهرة أناركة بلدها الرنيسية الأساسية أشاهلة أمرتفعة / عالية المسارات أعط البير أكشم أكعثري مشاهدة وروية الأخص أعاسة منطقة مكان تهاجل أنباعر أتعود أترجع أالعثون ألمطرف فشعور الإمهان فيعنة فيدره ُدار اُنتگ أتنتمهم أتمطيهم استراهة أمكان ترمة مهدور من جديد المعروبية ومث ثالع لنصر الرطية أكتي بيانسية ماه أتطلق كاهبيرعة خعمية الهدوة والواهة الثمة ومضادها :-علية برد مر الرعبة ودف اللحة متح أخذامنع متعورة الثناء ألسيف أفرنهبية هوالا أمرت الكهورة المستهرة تأثي تذهب فلرف/فللر أفيال أبياية أشطم ألسنر الأمان

المنون النابية السعينة

غالية أرغيمنة المهلورة

تهرب أنتبت أكنفء

ديرت/ ديدار در الله ديدة

المتدة أمنفضية

فير ودة

√ما المنحة لتي وهيها الدلمصر ؟
 منح الدمصر موقفًا جنر افيًا إستراتيجيًّا مما جطها استراعة متميزة
الطيور المهاجرة.
ت ما فظيور فمهلورة ؟
هي الطيور التي تترك وطنها الأصلي وتهاجر متجهة إلى أماكن أخرى .
🖘 ما مواور علة الطبير المهاهرة ؟
تأتي من أوربا في عرق لسيا مروزًا بالبحر الأهمر في مصر .
◄ لمانا تنزك الطبق موطنها الأصلي ؟
ليرودة طفي في موطنها وللبحث عن الدفء والغذاء .
∞متی تمر فطور فمهدی بیمبر ؟
عندما يحل فصل الغريفا
ت لماذا تمر الطيور المهاهرة يالمر في رحلتها ؟
لأنها منطقة رامة وغذاه وتقع في المحمد فيعذه الطيور .
◄ تقير المعنى المتابب لما تحته غط إ
(خط سور – تضم – مرتفعة – مكان مهم عالماصة – يكان – تاركة يلاها إ
١) استطاع البيش المصري تدمير المواقع الاسترات في العدر .
۲) السمائ من الطيور ا <u>لمهاجرة</u> . ()
 ٢) نسلك الميارات مسارات معددة لدغول القاهرة . () ٤) الجبال شاهلة .
٥) أهب كل أتواع الطمام وبالأغصر الدجاج . (ه)
٢) موقع مصر متمز
٧) كَمْتُورِي اللَّمْرِم على البررتينات . ()
♦ نكمل ما يأتي نه
۱) تهرب الطيور من يرد الشناء في وتأتي إلى
٧) نشاهد أعدادًا كبيرة للطيور المهاجرة بجنوب سيناء في فصل

. de
• <u>نيب عماياتي :-</u>
١)كم مرة تأتى الطيور المهلجرة إلى مصر ستويّا ؟
٢)يم تثميز الأراضي المصرية ؟

٣)لڏڪر يعش ٿواع الطيور المهلجرة ؟
. chart 200 Side Card 2004.
1)بم شبه لکائب الوطع ؟

ە)مئى ئەنور قطور ؟
٢)أين تهاور الطبور ٢
- 33- 34- OI(-
٧)مانًا تُعنَح الأم فيناوها ؟
 تغیر الاجایة الصحیحة معایین اللوسیانی
١) هناك موقفا تعنيم البينات الأساسية للطبور المجامرة
(ثلاثة و مشرون أريمة و النون خدا و ثلاثون)
٢) من الطيور المهاجرة (العمام - العمام - الفائق)
٣) تحد أحد المسارات الرنيسية للطيور المهامر
(ترنس کیسر – لیبیا)
٤) تعد منطقة راحة و هذاه للطيور المهدورة عن مين الرحلة .
A second 1 to the second state of the second s
(ولمة سهوة والمة القرافرة معمية رآس معمد)
١) ﴿ قَدَ مَتْحَ اللَّهُ مَصِرَ مَوَقَعًا جِفَرِ اقْهَا اِسْتَرَاتَهِجِهَا جِطْهَا اسْتَرَاحَةُ مَتَمَوزُةُ
للطيور المهاورة ، تلك الطيور تهرب من يرد الشتاء في أوريا وتأتي إلى
مصر مرتین ستویا مرة فی الربیع و نگری بالقریف و هو ما جال آرش
المحروسة أحد المسارات الرئيسة لها)
(

	أ، استفرج من الفارة ما يلي :
- عرف جر	ه استامغرقا
۔ لسنا علامتہ (اللہ)	- اسمًا مثنى
- كلمة مطاها (مهدًا)	ء نسئا جمغا
- كلمة مضادها (العائدة)	۔ اسکا مزنثا
- كلمة مغردها (المسار)	- استارین ا
	ب. ما تكيمود بارض المعروساً
7.7	ج. مَا المنحة التي وهيها الدلمت
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
با استراتيجها جطها استراعة متموزة	٢) (قد ملح الد الصر مو ١٤٠٠ أورًا ال
ويهم من برد الشقاء في أوريا وتأتي إلى	
وولقوى بالقريف وهو ما ببط أرطن	مصر مرتین ستویًا مرة فی اثر ا
ة تها تتهيزه لأراضي المصرية ببينة	
ولذا كالأنك فريعة وثلاثون موقفا تشم	مبالمة لحياة الطيور المهاجرة ا
الرطبة والبيل شيلطة الارتفاع ووديان	البينات الأساسية فليها الأراضي
والجزر البحرية	الصعراء والمبطعات الشاطنية
	الد استفرج من الفقرة بيد
ه مضاد (لغر عبا الرييين	ە مىنى (ئەر)
ه مفرد (مرات ۱۲۸)	٠ جمع (الطائر)
ه کلمهٔ جنرها (م می)	ه فعلاً مضارعًا
« كلبة بها كف رصل	 علمة بها همزة قطع
ه فسم بشارة للهمود	ه كلمة بها لاك لينة
	ب مالًا ملح الدمصر ؟
?	
***************************************	ث- يم تتميز الأراضي المصرية ؟

	علامات الإسم	
	<u>. اللمل هي زه</u>	2 للاسم علامات تميز و عن
 سبقه آباد نداء 	 اثناء المربوطة 	• <i>بينا بـ</i> (تـ)
	ه پسیله هرف هر	• التنوين
		🕸 لکمل ما باتی 🖰
ے لان)	ز فيل ا	١) ئېلىنىلىق.
(بيم لأن)	ر الشجرة . ﴿ مَسَمُورُا	۲) شاهی مستورا (و
سم لأن)		٣) يفاهمايي وتوانوا
سم لأن)	با فيبيلة (الجبيلة (1) تلعب سعر في مديقته
ے لان)	⊆رة, (برجاد	ه) نستابر حلة في برج
سم لأن)	ا میکرا ا	٦) استيفظت اليوم ميكزاً
	ale ale	🗅 أكمل ياسم مقاسب و الأكر
: 454	٠ کا مد	•طمه لنيذ
نمکه :	يوان علا	ه ذهبت إلى الم
		ه ومضعت الكتاب في
	alla.	- فييت
	ملاء	• مفترس .
6	santa alta	ه یا رئین هم
	_	•
9) (6	[المقرد المشن الجم	
	ي واحد او واحدة .	۩المقرد: هو ما يدل عا
	ي الثنين أو الثنتين .	🛭 المنتني : هو ما يدل عا
	ں ٹلائة فاکفر .	¶الجمع ; هو ما ودل عا

ī

	 اختر الإهابة الصحيحة مما
	۱) هندر <u>اطلاب</u> إلى العرسة .
(مفرد مثنی جمع)	۲) نام <u>الطلق</u> میکرا .
(مفرد - مشی - جمع)	٣) الشهرتان <u>مشرتان</u>
(مفرد – مثنی – جمع)	٤)كرم 🚙 تنظرتين ۽
(مفرد – مثنی – جمع)	ه) لانتربت <u>نوبین</u> منسول
(مفرد – مثنی – جمع)	۱)رایت طائرین ع <mark>ل النسان</mark>
<u>44.04</u>	 نفير الصواب مدا بين الحس
(طبيبان - أطباه - طبيب)	√ لنا بارع .
(هولد - هولدان - الأولاد)	🖘 لىئونىڭ من نومهما .
(نعوج – تنظمان – انتظمرن)	∞ زرع مترلهم .
ر جنت _ جودن _ جينت)	🖘 ساعيت لمها ۽
(مثمارن حتمارنة المتعارثون)	∞ نمن
5.00	 فكمل بما هو مطاوب بين اللو.
⊸ ماهرتان ﴿ مثلی ﴾	🄝 اذکیاه . (جمع)
ت مورقة (مغرد)	⇒ بازعات . (جمع)
يرة. (جمع) الو	🕶 سائر في ۾ي 🗴
المذكر والمؤثث	
ود الناه المربوطة في أغره .	∞ من علامات الاسم المؤنث وم
ع بتاه وينتهي ففش فمنضي بتاه ساكنة .	 مع المؤلث بيدأ القبل المضار

<u>< 0</u>	 تغير الإجابة الصحيحة مما بين اللوسي
(المهندس – المهندسة)	١) أقام جسرًا .
(فطالب – فطالبة)	٢) شكرت مطبئها ،
(فضيب – فطبية)	٣) تعلج البرمنس .
(الفنان - الفناية)	٤)رسم هنورة .
(پساھد – تساعد)	ه) النفي والمساسب النقير ،
(پشرح – نشرح)	١) المطمة تترس .
ث أو الع <i>كس</i> :-	
	- لامب نشيط
***********	- فعلل سينيا.
- المطمة مخلصة .	
	- قطالب غطه جمول .
- المصرية معبة لوطنها .	
	♦ تکمل بما هو مطنوب :-
الإفعال مانتين }	مر المطم الترس .
(فالمضارع)	مر الأرنب فهزو.
(الر)	مر استانک .
المرف عطفي)	الرسائر معمد أعمد إلى الغرطة
	الرائطة ترسم الوهة
	امر <mark>تهاؤ ا</mark> لمؤمن في الطاعة _، نهاؤ اسم وعا
ل الـ - الناء المراو كالما النوين) الما ما ما الما الما الما الما الما الم	
(خنجور متكلم)	مر در جال کوراه . م
(ایسم بشاره) (امت مدنث ک	حر انتهات مسالمات . حر وانتعنان .
(مثنی مزنث)	الرا رحمن .

غير عن العظم المصري الكيم الأهلا بكم في نشرة أخبار الساعة السلاسة بتوقيت القاهرة ونيدزها بالخير التالي يجريدة " أخيار اليوم " البدأ المنتحف المصري بالتحرير في مشروع ترميم اللوحات الخشية الخاصة المطم المصري القديم (حسى رع) المعرومشة بالملائق الأرمشي بالمتحف وقدتم انختشاف مقيرت عام ١٩١٢ ويالمقبر وحات خشبية محفورة بإتقان منذ عهد الدولة القديمة في مصر والأنزال بحالة جيدة . التظهر صورة (حسي راع) عرفهر عملة المنتي جنبه وهي عبارة عن تمثال رجل يجلس ويمنع كي سايه ورقة من البردي ويعسك في يديه أدوات الكثابة وسيروسليه ملامع الوقار إلا أن الكثيرين لا يعرفون أن ذلك الرجير مز للمعلم المصري القديم حين كانت مهنة الكانب المطير فرأي المهن .

السنوات طويلة في عهد القدماء المصريين كان الحكيم ينصح ابنه ويقول له ((كن كاتبًا)) لأن مهنة الكاتب المعلم تسمح لمن يمتينها بالوصول لأرقى المناصب في الدولة . الوكان والمهرسون يهتون طلابهم على الإقبال على التطهم بكتابة المقالات فبليغة التي يشرحون فيها مزاياه ﴿ أَمَا الْمَعْلَمُ فَقُدُ مَا رَسِ يُورِهِ التّعَلَيْمِي فِي مِدَارِسَ مَلْحَقَّةً بالمعابد ولتحق بها الإ الاد والبنات دون تفرقة ؛ لتعلم الكتابة والحساب والرسم وفي مركلة حقدمة يلتحق بجامعات كبرى تسمى (برعنخ) او بيت الحياة الومن الجدير بالذكر أن العالم الجليل الطبيب (حسام رع) كان من أقدم المحلمين ١ حيث كان أحد كبار حجال الدولة في عصر الملك زوسر من الأسرة الثالثة بالدولة العجمة. ۱ کما بعد أول طبيب في التاريخ له لوحة خشبية و مقبرته بلرجات مختلفة مصنوعة من الخشب صور عليها (حسي رع) في هوات مختلفة مصحوبة بألقابه ويعرض منها ثلاث لوحات بالمتحف المصري .

الكلمة ومضاها: و المشاهد المناه المن						
الرفاز البيبة المنابة	الكلمة و	مظاها زء				
العبيدة العمل الارطياة المتعلق العبيدة المعرس البليقة النسيمة الراب المنطقة النبية المتعلق النبية المتعلق النبية المتعلق النبية المتعلق النبية المتعلق المتعل						
مِنتَهِنَهِ الْبُلِيلِ الْبُلِيلِ الْمِنْ الْلِيقَةُ النسيمةُ الْمِنْ الْبُلِيلِةُ النسيمةُ الْمِنْ الْبُلِيلِةُ النسيمةُ الْبُلِيلِةُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُلِلْ الْمُنْ الْم	الوقار أالهر	ية/فيشة	أرمز			
مارس (دول ملطة تابعة بلتعل بنتم المطابة تابعة بلتعل بنتم المطابة تعييز مستعق العليل العطيم المسر زمن العد بعثير مصحوبة مراطة ترميم السلاح المدرك المعيزات المدرك المعيزات المدرك المعيزات المدرك المعيزات المدرك ال	أشهلة أضا	ل الرطيقة	أحكيم	' مال	أيعثون	أيشهمون
علم المناف المن						
عصر زمن الحد بعثير مصدورة مرافقة ترميه المسلاح المدين المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المدين المسلاح المرافقة المدين المرافقة المدين المرافقة المدين ال						
الرميد اسلاح المراب ال			m.e.		الهليل	أالعظيم
ملامع علامات قربه مزايا مبيزت المائكمة ومضادها: و المنه الدائم النبي الرميم مدم الفضاء الدائم الدائم المائه المائم المائه المائ	أعصر أزمز)		أيطير	أمصحوية	أمرطتة
الكلمة ومضادها: بدأ انتين أثرمهم مدم الفضا أدباء الكلمة المديث الأرضى الخري المنتين المناه الكليم المديث الأرضى الخري المنتين المناه الكلين المناس المنت الوقادي الميكة الكثيرين الكلين الموقون المبيئون أرقي المنز المناه المعتبون المعتبون المناه المعتبون المعتبون المناه المعتبون المعتبون المناه المعتبون المناه المنتين المناه المناه المنتين المناه الم	ترموم إسا	لاع	19	' هدور	علة	أنقود
الكلمة ومضادها: بدأ انتين أثرمهم مدم الفضا أدباء الكلمة المديث الأرضى الخري المنتين المناه الكليم المديث الأرضى الخري المنتين المناه الكلين المناس المنت الوقادي الميكة الكثيرين الكلين الموقون المبيئون أرقي المنز المناه المعتبون المعتبون المناه المعتبون المعتبون المناه المعتبون المعتبون المناه المعتبون المناه المنتين المناه المناه المنتين المناه الم	أملامج أعلا	نبات الرجه	أمزلها	اسزك	+	
بدأ النبي أثرمهم مدم الفضاء أدبادة الكثيم المدرث الأرضي الماري الكثيف إبلغاء الكثيم المدرث المدرث المياد المياد المياد المياد المياد المياد المياد المياد الكثير المياد المياد المياد الكثيرين الميان المياد	∏الکلمه وه	مضادها :-				
الله المال الكنية المباد المباد المباد المباد المباد الكثيرين الك	ia,	انثهى	أترمهم	850	in	i wi
تظهر نشن پیش بند دولت دیاد الکثیرین نشیرین نشیرین نشین پیرفون بیمیئرن ترفی میز المنز الکثیرین دیاری المنز الکتیان الکتاب المنت	فكيم	أفعديث	الأرطس	ألطري	3,110	imi
الكثيرين الثبين يعرفون يميثرن أرقرع أعنر الكنماء المعتثرن العكيم السفيه السمع المنع يحث بنبط الإقبار الإدبار البلغة العامة مزاياد عبريه كبرى مسترى الكنم أحدث	بطن	'إسل	الكنينة	العديلة	Sep.	اسينة
اللدماء المعتثرن العكوم السفية السمع المنع يحث بتبط الإقبار الإدبار البلغة العامة مزاياد عبريه كهرى مسترى الكم احدث	تظهر "	أكفتنى	پېشن	أيقف	الولاوي	'بيلة
یعث بنید الاقیاز الادباز الیلیفة العامت مزایاد عیربه کیری مسنری اقدم احدث	الكثيرين	المقيلين ا	إمرفون	يميثرن	245	بالمغر
مزایاد عیریه کیری مستری نقدم احدث	الكساء	المعتارن	الحكيم	السفيه		ثننع
	يعث	وثيط	الإطهار	الإدبار	البليفة	المامة
مصحوية منفستة منظمة مناخرة الاوتيل الحفر	مزاياه	44,944	کېرى		أقدم	المئث
	مصحوية	منغصلة	منظمة	مثلفرة	الميتيل ا	المغير

﴿ تَقْبِرِ الْإِجَابَةُ الصحيحةُ مما بينَ القُوسينَ : و
١)" هنتي رع " أكدم مطم مصري في عصر العلك
(خوفو – زوسر – رمسیس)
٢) كانت الندارس تلعق يد في مصر النديمة .
(النسور – الماد – النبات)
٣)كان ديام بنصح به ويغول له كن (كانبا – كاهنا – طبينا)
٤) (بر عنخ) تعني (بت (العباد - العكمة - الإله)
٥) تهدف عملية تهم الأتكال (تحديلها - المفاظ طبها - بيمها)
١) يرمز تنثل " مسي ر ع " لمصري لقديم .
(الميندن - المعاسب - المعلم)
٧) نتميز مقرة " مسي راح " بلوهات مصور " من
الأعب _ النظاب _ الملس)
Ω" مسيرع" تقم ﴿ الله الله الله الله الله الله الله ال
£ كان المدرسون يعثرن طلابهم على الإقبال على
⊈مانا يوجد في مقبرة " حسي رج " ؟
⊈ أين يمارس المعلم دوره التعليمي ؟

⊈منف صورة " مسي رخ " على عملة لمنتي جنيه ؟
P\$2+3+3+3+448114924+34444444444444444444444444444444444

 إن المل الجمل الأثية يكلمة مناسية مما بين اللوسين :
(رمز - أرقى – ترميم – الوقار – يعثون – العناصب - التعق - الملعقة)
١) نقرم وزارة الأثار بــ المناطف الأثرية .
۱) تظهر على وجه جدي ملامح
۲) وصنع أبي إلى أيكن في الدولة .
٤) الأم للمطاه .
ه) المحامون طلابهم على التعليم .
١) كانت مهنة الكاتب الم
٧) أخي بالجرش بعد انتهاده أن الدراسة .
١) يقيم الطبيب في الاستراعة

قصة مزيم ومزيم

افي حصة العلوم طلب الأستاذ مجدي من تلاموند بالفصيل أن ونقسموا إلى مجموعة في تقديم ليفسموا إلى مجموعة في تقديم الرحة تعبر عن البوصلة وتطورها ، انضعت مريم إلى فريق كان به زملازها محمود وكريم وهاتي وأشرف ، والتفوا جميمًا في دائرة في الشون فيم السيفطة كل منهم.

الكالتيكريم: "اعرف برنامج تحديد المواقع وهو تطور للبوصلة الذيب بستخدمه أبه في أثناء قولاته السيارة على الطرق التي لا يعرفها يمكنني جمع معلولة للارد . " فقاطمها محمود يقوله: " كلا منقوم نحن بتلك المهما فأنت اناة ولن تستطيمي الإلمام بكل التفاميل العلمية بمكن - كذ - اعداد اللوحة وتقييم المعلومات في مربعات مع بعض الرحومات

الأطلبية لكنها كانت حزينة لدرجة أنها لم تدرك حرور الأستاذ مجدى بجلبهم واستماعه لما حدث.

﴿ فِي الموعد المعدد لتسليم كل فريق لوحته وقف السناذ مهدي بالفصل سعيدًا بالنزام الجموع بما طلب منهم ثم وقف النهم وشكرهم جميعًا .

القائلا: قبل التقييم الذي تنتظرونه لابد أن أحكى لكم تدريخ اختراع برنامج تحديد المواقع . إن القضل في اختراع هذا الجهاز يعود إلى عالمة الفلك العربية " مريم الأسطر لابي " التي عاشت في القرن العاشر الميلادي ، فرحت مريم وزادت من تركيز استماعها لمعلمها ، بينما بدت الدهشة على وجوه باقى التلاميذ وبخاصة معمود .

به به المستلام وبعد المستلام المستلام

ومن الأستاذ معدى: " هو نموذج للقبة السمارية تظهر عليه صورة السماء في مكان مسلساند وقت معدد المتى يسهل إيجاد المواقع عليه في مكان مسلساند وقت معدد المتى يسهل إيجاد المواقع عليه فيحسب بدايات الاستحداد بيئة عبر رؤية القمر كما كان يمكنه تحديد أملكن النجوم والكواكنه والوقت في الليل والنهار واتجاهات سير السفن "

الأسلا محمود وما علاقة الأسطر لاب ببينامج تعديد اليواقع ؟ أجاب الأستاذ مهدي باسنا : إن فكرة عمل برنامج كعديد المواقع تعتبد على فكرة عمل الأسطر لاب نفسها وكذلك البرسياف وقيد عنزعته امرأة في العمسر الذهبي للمعتبازة العربية التي المات الغرصة للجميع دون تعييز في التفكير والتعلم والابتكار ولكمالاسف لا يعرف قصة مريم الكثيرون .

اشعر معمود بالخبل بعدماً عرف قصة تلك العالمة أتنى يقوم على المتراعها ابتكارات حديثة في عالمنا المعاصر ا فنظر إلى زميلته مريم وقال لها : " أعتذر لو كنت مضايفتك ولكن لك أن تفتخري بأن اسمك على اسم (مريم الأسطرلابي) "

			ومعتاها :-	الكلمة
کهموا	سعاب أالظوا	أزملاء ألم	أنقتم	تطور
*			معرفة وفهم	
د المنت	پرٽ آڻيڪ	ُ بِعث `` عُدُ	بنكار	القتراع
			الإنبة	
صر ألمديث	تراح أقمعة	أبيتكار أالذ	ليك ريسرن	أكلعث
	_		'فعواء	
تعييز أمن غير تفرقة				
•		-1	ومضادها ي	٩
تطورها تأخرها	July	أبلترك	وتجمعوا	أيتكسموا
أجميقا أورادى				
July ale	Stell	أعرف	أسكفك	أذلك
رمننت مثت	المتتار	العثرام	البيل ا	الإلمام
يد النقت	أحزنت	أقرعت	أنقمت	أزهت
اصغرون كرها	'شلع	أواصل	and a	أغابسة أ
المدين المدين	أتغتف	أغظهر	أطسول	أتبط
الموأة رجل	77.	الفترع	سل	أجاب
'حديثة 'قديمة	أ لتكليد	الإنكار	أملعي	أثلمت
مُلْتُقُرِي تَحْتَفْرِي	, X	پس	الغديم	المعاصر
مبنت نكبت	ارمنوت	إشارت	44	الاعتبية

إحرمانًا طلب المظم من تلاموذه ؟ ن أن يقيموا أنفسهم إلى مهمو هاك وتلام كل مهموعة لوحة تعير عن البوصلة وتطورها "مرمن أين عرفت مريم برتضج تعديد المواقع ؟ من والدها الذي كان يستخدمه في الطرق التي لا يعرفها . الرغيف فهيهممود المتراح مويم؟ رأی العمود أن تغیر مریم باعداد التوجهٔ ونشیم المعلومات فی مریعات مع يحس الرسوماني الأنها بنت وأن تستطيع الإلمام بكل التفاصيل الطبية وأن يقوم الأولان فيمع المطومات. حرثمانًا كانت مركم هزينون أما الذي ثم تكركه ؟ 🖰 كاتت حزينة بسبب تمييز 🐧 ﴿ فَيَا فِي الْمَعَامِلَةُ بَيْنَ الْوَلَدُ وَالْبَنْتُ ، وَلَمْ تَكُرِكُ مرور المطم الرمانة تعرف عن " مريم الأسطر لا علمة فلك عربية عائث في القرن المائي المؤدي الملت الفلك من والدها و صلت لمدة ثلاثة و عشرين عامًا عن اختر عث جهال الأسطر لاب . أحريم سمى الحرب جهال الأسطرلاب ٢ ن جهاز نات الصفائح. حرما فالدة جهاز بأت الصفائح ? إن يسهل إيجاد المواقع ويحسب بداية الأشهر العربية ويحدد الكان النجوم والكواكب والوقت في الليل والنيار والجاهات سير السفن الرما علاقة الأسطرلاب ببرنامج تحديد المواقع ؟ فكرة عمل برنامج تعديد المواقع تقوم على فكرة عمل الأسطر لاب وكذلك البرصلة الرئمانًا كان للمرأة دور في الاغتراعات تعينًا ؟ لأن المصارة العربية قديمًا أتامت الفرمسة تلمسع دون تعييز . "حريم شعر محمود بعد أن تُنتهى المطم ؟ ولمانًا ؟

ز في المعاملة على اساس النوع .	 ئ شعر بالفجل لائه مو
اقر للفتيات قرص متساوية من التطيم والتفكير	حرماقا يحنث إذا ثم تتو
	والايتكار ؟
لكثير من الفكر والإغتراعات التي أدت إلى تقدمه	
. 46 6	وتطوره.
ويتما تحته خط مما بين اللوسين :-	
ل مدى نجاح أكثرية اعتراع ظهرت صحب)	
ح " بلقب أمسن لاهب <u>باطنية ا</u> لأمسوات .	١) كار "معدميلا
()	
()	۲) کام فندر برا <mark>نکس</mark>
()	٢) كسعى العبون إلى
()_ (قتك الأخلاد خوا
يار مث .	ه) النبر السنامي و
سب کارری (استان استان) ا	١) ي <u>نت</u> في الساد ب
	٧) " اهد شرقي" :
راع جهاز تحديد المواقع إلى	﴿ يُرجِعِ الفضل في الفا
ع" نموذج تلب وي المراجع	﴿ مَهِارٌ * ذَاتَ الْمُسْتَالِ
ار لابي " عارم لفك و العارم الفضائية	﴿ تعلمت " مريم الأسط
مجدي " من تلاميذه أن ينقسموا إلى مجموعات ٢	ولمانا طلب الأستاذ "
40111041110141114141110401046100461041141010444610411010701040144	
يم فَكَاه فَهَادَتُه السَّمِارُ \$ ؟	المانا يستفدم والدمر

.

€مانا بحدث لو لم توجد برامج أو أجهزة لتحديد المواقع ؟
الأما الدة التي استغرقتها مريم الاغتراع جهاز الأسطرالاب؟
€ فذكر أحد استخدامات الأسطرلاب؟
الأمانا يما جهاز ذات الصفائح ؟
الانتهار الإجابة المعلمية معانين التوسين :- الله عاشت " مرية الاسترالات" في الترن الميلادي .
(الفاس - السابع - العاشر) (الفاس - السابع - العاشر) الماشر عنه " مريم الأسطر لابن المتبار الأسطر لاب في العصر الذهبي
المضارة
ا معنود بـ معدود بـ
(المريب المعنية – الفجل) المريب المنتفدم في تعديد التهاهات سير
(المطارات - المعام المالات)
ب انفسم التلاميذ إلى مهمو عات في حصة (العشوم - الوكتية الإلماب)
 تعلمت " مريم الأسطرلابي " علم (الطب - الهندسة - الفلك) بريم رأي الأغلبية . (اعترمت - رفضت - اعتفرت)
 عندما سمعت رأي باللي الغريق الأنها غندما سمعت رأي باللي الأغلية موافقة على رأيهم)
 عالمة الفك " مريم الأسطر لابي " (إنجليزية - يونائية - عربية)

﴿ فَكَمَلَ بِالْكُلُمَاتَ الْمُتَاسِيةُ مِمَا يِأْتَى : <u>.</u>
(أتامث - الإثمام - يدرك - نموذها)
١) قدم محمد وأحمدرانغا في التعاون .
٢) لم الأطفال خطورة الكهرباه .
٣) الأم الفرصية لأولادها في اختيار العابهم .
٤) يجال برهائل الحفاظ على الصبحة .
١- (قبل النفيم الذي النفارونه لابد أن المكي لكم تاريخ اختراع برنامج
المواقع ، إن النوال في اغتراع هذا الجهاز يعود إلى عالمة الغلك
الدربية " مريم الأسطر في " التي عاشت في القرن العاشر الميلادي ،
فرحت مريم وزادت من ترك المماعها لمطمها ، بينما بدت الدهشة
على وجوه باللي التلاموذ وبنفاسا الحارد) _
أ. تغير الإجابة المنجوحة مما بين اللوسين 📗
١)منى (كمئة) (لعبرية العند)
٢) جمع (علية) (عرف علياء عليات)
بستمع علامة (٧) أمام فعيارة الصحيحة وعلامة (١/)عبر العيارة القطأ :
١) عاشت " مريم الأسطر لابي " في القرن التاسع المواهي . ()
٢) كانت " مريم الأسطرلابي " عالمة ظك . ()
ت- اذکر سبب فرحة " مريم " ودهشة " محمود " ؟ " "
ج. في رأيك : هل هناك فرق بين الرجل والمرأة في التعليم ؟ ولمانا ؟
BDE0+D0B4+4D0D4+0D0+4D0+4D0+4D0D4+0D4+0D0+0D4+0D0+0D0

لاقة الأسطر لاب بيرنامج تحديد المواقع ؟	۲- (سال معمود وما عا
سمًا ؛ إن فكرة عمل برنامج تعديد المواقع	أجاب الأستاذ معدي يا
الأسطرلاب نفسها وكفلك البوصيلة وقد	تعتبد على فكرة عمل
سر الذهبي للحضارة العربية التي أتاحت	*
سييز في النفكير والنعلم والابتكار ولكن	
*	للاسف لأيعرف تلمة
	ل استفرج من الله و ما و
ه فعلًا مضار غا	ه فعلًا عاضيًا
ه كلمة معناها (تارقة)	ه اسفا موصولاً
كلمة مغردها (ابتكار)	ه کلمهٔ مضادها (قدیمهٔ)
J ().	
) ومصاد (بعرنيه) نمارة العربية مع تطيم أحراد	ب هات معلی (الابتكار
3-5 5 3-5-	رجمع (قصمه) ماکند کدارای ظام
ساره العزابية مع تعليم حوراه به	ت موت سعت سع
لم بنة القرصية للمنتم في (الافتراد)	الحديث المحدد دا
ille ?	ت. أثامت المضارة ا والايتكار بلل علم
محاب المراهب الطمية في بلدنا ؟	ج- ما واجبنا تجاه أص

	•		
	44	-1	ь.
~		_	

•	
ار انتئین بزیاد: (ان) ار (بن) علی	و لملي ۽ هو اسم پدل علي اثارن
	مقرده
•	﴿ يُن الجمل الأنبية و غير ما ينزم:
_	و، الثلبية ميذب .
	and the second s
************************	و- هذا بالمحمور .
400000000000000000000000000000000000000	مدر عند بنرع.
	به مر جندی شجاع
	يه هو تلموذ مجتوبي
***************************************	به انا تادید مجنها
	به هذا هر التأميذ الذكي .
	p-اللبرة نانسجة .
	يەلىمىرى شياخ .
	به الفقير مستاج للطعام .
	به الغمين مرتفع للسماء .
	به السيارة مسرعة .
	به هذا مخلص لرطلته .
***************************************	به الطفل يلعب بالكرة .
	پە ھذە تلمودة متفوقة _،
	پە ھۆھ فئالا مودىية .
***************************************	به هذا جندي شجاح ,
*************************	يە ھذا مىدىق وفى .
14-0	به هذه شهر ۵ مالية _.
***************************************	به هي صديقة مخلصة .

البدأ نشاط ممارسة هذه الرياضة عام ١٩٦٠ م بالأماكن الواسعة أو على الشواطئ ثم تطورت بعد ذلك والتصبح رياضة دولية باسم كرة السرعة وكثيرا منابلاً يعلم أنه اختراع مصري منة بالمنة هوا بنا لنتعرف حايتها الكان " محمد حسين المنافع " رئيس الاتحاد الدولي لكرة السرعة عام ١٩٦٠ الأحمل في تاريخ هذه الرياضة وتتلخص هذه اللعبة كي تثبيت كراة التنس بخبط متين وينتهي الطرف الأخر من المعط بعقدة متينة ومثبتة بعمود معدني ثابت على الأركس. الكانت طريقة اللعب عن طريق ضرب كرة اللعب المعيث تتأرجح وهي متدلية من الخيط في الاتجاهين وفقًا لقواعد يتم اختيارها وتتميز هذه اللعبة بإمكانية لعبها بشكل فردي او زوجي .

۩رغم مكونات اللعبة البسيطة فإن كرة التنس كاتت قابلة للتلف كما أن المكونات المعدنية باهظة الثمن ولذلك سعم " محمد حسين لطفي " إلى تطوير اختراعه من خلال ايجالكوة خاصية من المطاط احتى لا تتمزق بسرعة. أاوك وجد كذلك طريقة لتثبيتها في الغيط وأصبح شكل الكرة برمني أيا حدّ حصل " محمد حسرن لطفي " على براءة اختراع لكرة السرسة عام ١٩٧٢م ليثبت للعالم أنها اختراع مصري خالص الكان أول ملعب لكرة السرعة بمناتِنة " يوي سُتُعيد " باسم " كرة الدانرة " ثم سرعان ما انتشرت معليسته على الشواطئ حتى أطلق عليها " كرة الشاطئ من تغير اسمها للاسم المتعارف عليه حاليًا وهو " كَارِ العالم عة وقد لاقت إقبالًا كبيرًا من مختلف الأعمار في كثير من الدول وأصبحت رياضة دولية تمارس بالعديد من المحاقل الرياضية على مستوى العالم .

﴿ الْكُلَّمَةُ وَمِرَاتِقُهَا إِنَّهُ تقدمت الفتراع البنكار مزاولة أتطورت معارسة ربطة أمتيتة أؤرية مها تبل عقدة أنترته يميينه أهتف أحضاد تتلهج أتتمرك مكلية وجدت إذالت أمطأل أمكان اجتماع باعظة 🚗 علية ولات سريقا أوقلا أتبقا فعدد الكبر سرعان أتتنش أطلل طبها أسميت المتعارف طبه المعاد المكرف تتعزق يراءة المتراغ مترانست بالمناعب الاعتراع 🛭 الكلمة ومطبادها :-يدا التبي الواسية الطورت اللغرث دولية أمطية السرعة البطيب افتلف المسلاح يعلم أيجهل الفتراع للم الأصلي النرع أتثيبت أنعريك أمنعيث ثابت أمتعرك انتقريهج أنثبت المتوية المساهدة البسيطة السندة أرقيالا أعرانتا ياهفا أرغيسة أفردي أزرجي المن مخترع لعبة كرة السرعة ؟ ومالاً كان منصباً ؟ () اغتراعها " معد هسين لطفي " وكان رئيسًا للاتحالة التركي ليذه اللعبة عام ١٩٦٠ م . إِيَّمَا مَكُونَاتَ لَعِبَةً كَرَةَ السَرَعَةُ ؟ حكرة مثبتة بخيط متين وينتهي طرفه الأخر بعقدة مثبتة بعمود معدني . ﴿ كَيْفَ تُلْفِ كُرةَ السَّرَعَةُ ؟

🕥 تضرب فكرة يميث تتأرجح من فغيط في الاتجاهين . ﴿ كَيْفَ يَمَكُنَ لِتُرْيِاضَةَ أَنْ تَحَكَّى لَمَصَرَ مَكَلِبُ عِلْمَيَّةً ؟ أن بيتكر شخص مصري رياضة مصرية يمارسها العلم . £ لمالًا يهب أن يكون غيط كرة السرعة مثينًا ؟ الأن التَّارة تشارج بسرعة في الانتجاهين ويمكن أن ينقطع النفيط أو لم يكن الايم تصنع " محمد ﴿ بين لطلي " ؟ ن شهمن مبتكر كتابر ومجب لوطنه والرياضة . لامانًا يبنث لو تعالمهل كل مشترع فكرته ويحصل على براءة المتراع ؟ بن الممكن أن ليسرق أحداث أو اغتراعه وينسيه لنفسه . الله عليه المحمد المحمد المحمد التي تحتها علا :- ٢ الحت كارة القدم شعبية كبيرة .
 ٢ بنى البيت على أسس أوية . وينوس فطعام فيكشوف للقبياد ؟ تتاريع فكرة بين فلامين _. الأربط لنس فترة بمثل وجعلها تتزلة ؟ علاكتي باغني <u>مثينة .</u> 2 منافرد العنب <u>مكلية</u> في المدرقة _، 8 تتعرف ورلة نمر اللهم. لا سره استغنام الأجهزة يعرضها <u>للتلف</u> و ويت أمل الغاص المال. ثفير الإداية الصحيحة مما بين الأوسين إ-١) كان أول ملعب لكرة السراعة بمتينة __ (برر سعد - الإسكام بالأسريس) ٢) " معدد عسون لطفي " رئيس الإنحاد لكرة السر عة . ﴿ الْإِفْرِيقِي - الْأَسْوَرِي -- الْتُولِي } ٣) رغم مكونات اللحبة البسوطة فإن كرة السرعة كانت قابلة للسر..... (منياع – ثلف – بيع) 1) انتشرت کرہ اسر عة في ... (المدانق - الشواطئ - المدارس)

لكرة فسرعة ,	٥) حصل " معد حدين لطفي " على ,
براءة اغتراع - الميدالية الأولمبية }	(کان العالم ـــ
سنرهة من	١) تغيرت الكرة الستخدمة إلى كرة مم
(القبائل - البطابة - البلد)	
عام ١٩٦٠ م بالأماكن الواسعة أو	 (بدأ نشاط معارسة هذه الرياضة
. 1 لتصبح رياضة دولية باسم كرة	على المراجلين ثم تطهرت بعد ذلك
راع مصري منة بالمنة هيا بنا	السرعة وكثيرًا منا لا يعلم أنها اغن
ن لطفي " رئيس الاتحاد الدولي لكرة	
وتاريخ هذه الرياضة وتتلغص هذه	
ر مروح من المروف الأخر من الخوط عن الخوط	
اب عی در دی	بعقدة متينة ومثيتة بمعود مسي
حد • فدينة •	ا، <u>هنت من اللقرة ب</u> ترمن الارة مات
	چَ معنی " قریة "
	ج جمع " المكان "
وَ فَعَلَا مِلْحِقِ	© مغرد "اغتراعات "
«بم بعن بسب»	ج منسور للغائب
€ الكومال	جمرف عطف
ي كلمه بها همز د المار به	© همز ۶ قطع _{المدالية} .
ق مرنب جر	🤅 جمع تکنور
فاتدة والمدة لها الم	ب الذكر رياضة تحيها ؟ والكر
***************************************	***************************************
سارسة الرياضة ؟	ت- ما رأيك في مجتمع يخلو من ،
4	

🛊 اكثر المطى المثانب لما تحته خط 🚁 (تعرکت ــ وصات ــ غرفت) ١-النَّدُ مَوجِ فَيْمِرِ <u>فَتَأْرُهِمْتَ</u> فَسَفِيْةً إ (الفناد – النجد – النضج) ٧- الثلاجة تحمى الطعام م<u>ن التلقه</u> . ٣- استفادت عبلًا مِيْهِيًّا لِعِمَلَ أَرْجَوَعَةً . (جديدًا - سريمًا - قريًا) (نالت – فقت – ترکت) ٤-<u>لاقت ا</u>لبياراة إعماب المبيرز , (نائسجة - واضبعة - نازلة) ٥- الله المصلية من عصين الشهرة. ١٠ فكت لم السي علية المعتاد . (شكل - ربطة - مشكلة) كامانا عرص " معياً عنين لطفي " طي تسجيل براءة لفتراع لكرة السرعة ؟ دي لماذا غير " م**حد مسولا في "** كرة التنس إلى كرة أغرى مصنوعة من المطابلة ٢ و أصبحت كرة السرحة رياضة و تلعب كرة السرحة بشكل فردي أو حدولا تشزق المناف المناف المناف المناف المنافق المناف المنافق الم جما الأسماء التي تطلق على كرة السرعة ؟ ا أكمل الجمل الثانية بكلمات بكلمات مما بين القومين :-(يرابهٔ اغتراع - معارسة - العملل - تطورت - باعدهم ؟ بدأ نشاط ريانسة كارة السرعة سنة ١٩٩٠ . لا كانت فبكرنات فبعنية فتن . 2 حصل " محد عسين لطفي " على لكرة فسر عة . 🕏 كرة السر عة تمارس في الرياضية على مسترى المالم , لا وسائل الموامسلات عنبتًا .

قواح الهموغ	
. اسم جمع مذکر خاک بنتهی ید (ون) آو (بن) .	🛊 جمع المذكر السالم : كل
ل اسم جمع بزیاده (ات) علی مفرده .	🛊 جمع المؤلث السالم : ك
ر تيس له شكل واحد (يكسر المغرد ويغير شكله لذا	🛊 چمع التكسور : هر جمع
	سمي جمع التكسير)
اجمع فيملة فسابقة .	الر (المحتاسينب) الزور

ى قيمله شهدع ,	2" والاستعادة لبينة الم
كالملة للمم	۾ (ان بن بن دوت) ايو
ده وحد ا	💇 هذا باب كبير " الهمل ا
	14104101010101010410440441104
	2 أكمل يما هو مطتوب :-
(جميورث)	١-السل
(مين نکوبر)	٣ مفكر هـة ،
(جمع نگر)	٣ متعاونون .
(مومع ملكر سالم)	٤-زرخ الأرض .
(جمع دنت سلم)	ه-الطبيات
	© صوب ما تحته غط :-
()	۱) الطريقان <u>طويل</u> .
()	٣) الأمهات <u>متعيزون</u> .
()	۳) <u>هم</u> مزمنات .
(2) المومنات <u>صايرون</u> . دارد ما مادون
()	٥) المجدون <u>فالزات</u> . معادمات الناف أنه ال
()	۲) <u>مجان</u> طفلان نکیان .

رستة من أبلتا وأمهلتا ایناتی .. ان جدد کل منکم معیز وله خصوصیة آنتم تشعرون بالأمان عندما تحتضنكم بين أيدينا وكظك فأنتم تشعرون بسعادة غامرة عندما تحملكم وترفعكم عاليًا في الهواء 1 فتضمكون من تلويكم هذه لمسات طيبة تشعر أجسامكم بالارتياح وعدم الغوف . ﴿ أَمَا النَّهِ ۗ قَلَى تَجِيكُم تَشْعَرُونَ يَعْدُمُ الْأَرْتَوَاحِ وَالْصَوْقَ ؛ فَهِي لَمِينَا غير كلية حينما كالمرون بعدم الارتباح من لمسة غير طبية أو برجود شي خع ١ يجب عليكم أن تخبرونا بما تشعرون به على الفور وأن تقالوا لمزوي أيسامكم بلمساته غير الطبية " كف عن 1 و عندما تشعرون بلمسات على صيبة من يعمن المحيطين بكم ، فإنه يطلق على هذا الفعل " إيناء " وهم أمّا يكون الإبناء شينًا بصحب الحديث عله ولكن عليكم أن تتطموا أوح لنا بما تعريضتم له م إيذاء ه حتى يمكننا أن نعمل شيئًا لمنع ذلك الموذي وحجيزاتكم **1 وتذكروا دومًا يا لبناني .. أن تعرضكم للإينا علا بعند أنكم سينون** فالسوئ هو من حاول ايذا مكم وأن الإيذاء ليس عَلَمُوكِم أَبْدًا وابتما هو غطا من فعل ذلك و ولذا توجهوا لمكان أمن وأغير ويحما حدث . ۩و أن هناك أجزاء من أجسامكم خاصة جدًا وليس مراوري أي شخص أخر أن يراها أو يلمسها ؛ فإذا ما تعرضتم لأي ابذاً لا تخطلوا المعالية تؤا وارفعوا أصبراتكم أو اصبرخوا ولوحوا بأيتيكم وأرجلكم ه حتى تلفتوا أنظار الناس إليكم . ¶وبعدها اسر عوا ميتعدين على الغور وتوجهوا إلى مكان تشعرون فيا بالأمان وذلك لنكم مميزون ولأن أجسادكم مميزة ولها خصوصية .

			ومطاها زو	الا الكلمة و
أكلف أامتتع	كبرة الوية	"غضرة	أو لادى	أبناني
يطلل يسمى	أجنته	طبية	-	dut
ج المديث الكلام	التقريالانز عا	الضرق	الولادي هسم منفر د	مميز
اليوح الإنساح	Ya	على الغور	إنصرن	تشعرون
منع مجز	إيشر	يوذي	إنضمكم	المتعلق
منع هجز تلفتوا لنباد	إفوزا	انقوا	ارنایه/لمنه	سب
	أشيروا	إلوهوا	But all 4	المصوصح
			in state	3 (SSO)
تتطموا كهيارا	سينة	- 446	ومرمية النشر	الأمان
اج البوح الكتمان	التعب\الانز عا	وارتياح	عزق	Silan
الملسة الملبة	إهبواب	17.7	دسر الساد مزاه الله	أغضرة
أوقعوا الفنسرا	chiz.	\$33	أشففتن أشكون أستعر	أترقع
ميتحين مفتربين	34.0	أيصعب	أتبكون	أتضحكون
أتوًا فيماين		أسرهوا	أليتر	كظب
			أولية الصعيمة	
			, من الأياه والأ	
و درون - دون)	220 0		7.10	,
		مح معادل ا	JA	41/12
			عرض للإيناء ا	
			ائتي تشعر الطلخ	-maril r
(مهمه)	ر طيبة – غير		of our motion	
4 - 4 4 4 - 5 -		هر خون من	الأطفل للإيناء	ه) نعرهن
- المزذي - الأمهات }				
		إثاه يجب خ	من الأطفل للا	٦) عند تعر
ت - التسليح - البرح)	(المحد			

٧) انتص يعبر عن رسالة للابناه . ﴿ المطمين - الوالدين - الأصدقاه]
٨) النسات غير الطبية من يمنن المعيطين بالطفل تسمى
(ایناه – مساده – نتمرا)
٩ هــد كل منا معيز وله
﴿ نَفُولَ لَمَنْ يَحَاوِلَ لِيَنَامِنَا ﴿ نَفُولَ لَمِنْ يَحَاوِلَ لِيثَامِنَا
2 علينا فيرم للرافعين الأرتعرضناك
۱ مناف اجهاء من اجمع الا يحق لأي شفص أن أو أو
2 بمانا حسر عند لمحاث الرائدين ؟
و من هو الشاعي السيرين
٨ مانا تلعل إنا تعرضنا للابداء ؟
﴿ لَمِانًا كُتُبِ الْآيَاءِ وَالْأُمْهَاتُ هَدُ إِنَّا مِثَالَةً لَائْتِنَاءُ ؟
﴿ مَا هِي تَلْمِينَةً فَهِرِ تَطْبِيةً ؟
To the other state of
ا رئب الملمات المثالية المتون جملا :- ١) من - نشعر - الرائدين - بالارتياح - لسبات .
١)من - نتيمر - الرفتين - بالإرتباع - ليسات .
٧) غير - نسبات - بالمنسق - تشعرنا - هناك - طبية .
٣) عند - نثوجه - أمن - التعريض - لمكان - للإيذاء . " ه
 ٢) عند - نثرجه - أمن - التعريف - لمكن - للإيذاء . ٤) منع - يستطيع - الأذي - الأبناء - عن - الإباء .

رد ڪيميل ۱۱ باحدی قری مصر وفی أجواه مقعمة بالخطر سأل عمر أباه خانفًا " ماذًا سنفعل يا أبي ؟ " نظر الأب إليه نظرة ملينة مطحيرة والنيلق عما سيحدث في الأيام المقبلة وفي عذم الأجواء قعام الصمت صبوت الهاتف فأجاب الأب في لهفة : (أخر مدحت ؟ تحدثت في الوقت المناسب) ودار بينهما حوار طويل المبار أبي بحده أكثر اطمئناتنا وهدوءًا . بعد أيام دق جرس البلس فرجئ الجميع فقد قرر الطبيب مدحت العودة إلى قرقه التي تربي بها ليعرف ما أصباب أهله ويحاول أن ود الحل المناسب بعد عشر سنوات من إقامته بالمملكة المعددة .. استقبلته أسرته بالترحاب والفخر وقرر ويتبه في ببت أخبه حتى يفرغ من مهمته وهناك تعرف إلى عمر ابن أخيه البالغ من العمر تسع سنوات والذي لم يقابله من قبل .

﴿ وَالَّا عَمْرُ لَعْمَهُ مَدْحَتُ بِقَلْقَ : لقد سمعتُ مِن الْجِمْرِعِ عَنْ نبوغك في الطب ولكن ألم تخش العودة وهذا المرحس الغامض الذي يصبب الجلد يملأ القرية ؟ فقال له مدحت : وإن ﴿ أَعِد أَنَا فِي هَذَهِ الظَّرُوفَ فَمَنَّى أَعُودٌ ؟ لَقَدُ سَاعِدُنِّي بلدي يا عمر والرسلني في منحة لدراسة الطب بـ "لندن " فعصلت على الدكتوج أه " وتمكنت من العمل في السير المستشفيات لكنني لا أنسى أننى ابن هذا البيت وهذه العجمة لذا كان الواجب يحتم على أن أعود الأسهم في إنقاذ أهلها و ويدالجمول لهلها فالخور في إنسان لا يحفظ الجميل . التوجه الطبيب مدحت إلى المستوصف وساعا في الكشف على أبناء القرية ومن خلال فريق طبي معد عجمها من وزارة المسعة شارك معهم وتمكن الغريق من تشعوص المرض الفامض وتحديد العلاج المناسب .. تعاون الحميع ا غتماني كل المرمتس واحتفلت الغرية بالغريق الطبي المتميز

				ومرادقها	۾ نکلية
التردد	الميرة	انجدا	_	- China	
مهيز	JA.	יוצי ט	"صقيلة	ألمروف	الجبيل
. هری	` دار	' فيلائم	'هنس	رد .	أفهاب
رن	'دق	أشوق	أتيقة	أالسكرت	أتصبث
يسكن/يستكر	والهم	الاعتزاز عبقرية	'طهر	E 34	Sage 2
أثنت أ	` نفش	أعيترية	2.3	كنبن	يقرغ
'لئنزك	أسهم	يوجب ليلزم	أيعتم	البييرل	انتسل
إشفي	ير أعطى	وأمستشعى مسة	فسترعف	أمشاعر	الهواء
				ومطاده	
"الأمن	الخطر	4		فترعة	
_	'دهی	exc.	أكميت	أصلتية	استية
	with -	ا تونع	ه آفوجن	أشرشا	
ا ليوا	أيلرغ		_	" فلأماب	المودة
معزت	ألنح يعظن	, المعروب الأ	أكلفض	أهياه	تبوغ
- A_		أزهلاك	1433	أفتكر	آثين _
الأسماء ا	3	أتتراضع			تعالى
	عه إلى معا	مدُ قَبَل رجو	تطبيب أح	ل يُعيش ا	۩آین کا
	1			يعوش في	
	•			يتر الذي عاد	
لا يرجد له علاج	المل القدينة و ا				
		ىپ مدھت علر			
دوعمله بأشهر				-	
Jan 4 00) 0	حق حسور	سن رسسر	السر بي	المحمدون . الخراف	25

﴿ لَمَانًا كَانَ بِشُعِرِ الأَبِ بِالْعِيرِةُ وَالطُّلِّقِ ؟ (الان المرمض المنتشر كان عامضنا ولا يوجد له علاج ويصوب جميع أهل 2 لمانًا استقبلت الأسرة الطبيب مدحت بالترهاب واللغر ؟ الأنه طبيب نابيح فقد عصل على الدكتوراه من المملكة المتحدة وعمل في البر والفاتيا و ؟ عَيْفَ سَاجِعَتَ مَصَرَ عِيْمِينِ مَدَعَتُ فِي مَجِلُ دَرَاسَتُهُ ؟ ن اربطه في منعة إلا اسة الطب بلندن . ﴿ كَيْفَ مُهِمْ مَصَارِ فِلْسَحَةُ الْمُواطَّنُونَ ؟ ترسل الأطباع في بعثاث بمنافع عليه في بلاد متلامة وتوفر الفرق الطبية في فعالات فطارنة . ﴿ مَا الْطُرِقَ الَّتِي تَسْتَطْيعَ بِهَا رَا الْكِيمَ لِ لِلِكُ مَصَرٍ ؟ ن اعتم بدر استی و احالظ علی مدر سنی ۩ما رأيك في شقصية الطبيب معنت ؟ ن شغص معب لبلده عالمنا للجميل لا يتأخر عن مساعده الإغرين.
 ١٥ صل كل جعلتين لهما تلس معنى الكمة التي تعتب المطاح.
 ١٤ لغابة ملعمة بالأخطار.
 ١٤ لغابة ملعمة بالأخطار. §مشاعري <u>ملينة</u> باليب لوطني . 2 أمسابتني <u>ظميرة</u> عند اغتيار ملابسي 2 جريوبين الأسلام ميلت شيق . £ننئظر البرارد الجديد <u>بلهقة</u> . 2 منديقي تشهي من التدريب . \$ <u>دفع</u> موفر بين المعلم والتلاميذ . 2 انتظر مجي ابي **يشوق** . 2 فير فرايشي من أداه الواجب. § عرفنا سبب البرطن <u>المهيول .</u> لا تختلف فسر <u>طفطن</u> لانفطاع تكبرناء،

```
    ﴿ المُثِنَّ الْمُعْلَى الْمُعْلَىٰ إِلَيْهِا مُعْلَىٰ عَلَيْنَا مِنْ الْمُعْلَىٰ إِلَيْهِا أَعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مَنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ مِنْ الْمُعْلَىٰ الْمِنْ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ عِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ عِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْعِلَىٰ الْمُعْلَىٰ عِلَىٰ الْمُعْلَىٰ عِلَىٰ الْمُعْلَىٰ عِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ عِلَ
  ( بسر ههٔ -- بشوی -- بغضب )
  ( باردة - فارغة - معتلنة )
                                                                                                                                           ا) كانت ليزاء العقل <u>ملحة</u> بالمرح والسعادة

    أثبت نبيب معفوظ تيوغه في الأدب.

                                                                                                                                                                    ا) صنق المبرر بعد الرفي في الشاهر .
( غنی ۔ بنا ۔ انتہی )
  ( مجهول – غریب – غطیر )
                                                                                                                                                                             ) سائر مىدولى في<mark>ادُ لىدب <u>غامتى</u> .</mark>
                                                                                                                                     <u>نفتر الإماية المستبحة مع بين الكوسين ره</u>
                                                                                                                    بعام ( د مع لفيه ما
          (الشب بالمالمة موزراعة)
       ( فنطيم (شنال - فصيعة )
                                                                                                                                                                                                                                      ) كان قبر هن قبيبرز
   ....
( فرلی ﴿ الله ﴿ الله ﴿ الله ﴾
                                                                                                                                                                                                                                              ه) عمل الطبيب مدعث
  ( الإمارات - فرنسا - فيملكة المشعدة )
  ( وظيفة – بحثة در اسية – جائزة )
```

	and other days for any and an
	ع أبيب عن الأسئلة الأثية <u>:</u>
	ع لا غير في إنسان لا الجميل
	عدثت القصبة بإعدىمصر ،
	\$ كيف استقبلت الأسرة الطبيب " مدحث " ؟
401114111111114104411410101411141	
	\$ المانوطان يشعر الأب وفيته بالنفوف؟

	26 بـ 13 عطت النور بالنوري العلمي ؟
***************************************	26 ما دورك كلموذ في المعول للوطن ؟

	🛠 كيف تسيم الدرلة في نجاح 🕶 ؟

	و للتر العض المناسب لما تحته علا را
(ببت - الراز - جرى)	😤 وقع عمي في فريف ۽
(ننی -جری - تافس)	الأصدقاء حوار عن أعمية العلم.
(د - برت – لات)	🥱 مائے انتخاب عول مظاہرہ الطبور 🖫
(بنی - کن - رجع)	🔅 <u>اقام ب</u> جوار تا رحل طبيب ر
(بنا – عكا – عدم)	 الله الرجل بينًا من الأهجار .
	🛎 " قال عمر العمة مدعث يكل : لقد سمعت من
أي يصيب الجاد يملأ الترية ؟	ولكن أثم تغش العودة وهذا المرمض الفامض ال
	فقل له مدمت : وابن لم أعد أنا في هذه الظرود
_ الندر " فعملك على	بلاي يا عمر وأرسلني في منحة لدرضة الطب
<u></u>	
	الدكتوراه "

	اً منتفرج من الفارة ما يلي :-
ه كلمة معناها (عبقرينك)	ه كلمة جمعها (الجارد)
ه استا موصولًا	ه كلمة مضادها (اللمنتان)
ه هنميزا المتكلم	ہ لے اِشار 5 گلبزنٹ
بين بنفي طريقة فطبيب مدعت ؟	ب ماد کاک باد نمیر ها کل اسمر
	🤅 افرا فلفرة ثم استارج :-
الجميع فقد قرر الطبيب مدحت	" بعد أيام دق حوس البايد و فوجي
برقب ما أصباب أهله ويتعاول أن	العودة إلى قريله التي تركي بها ليه
ې من إللت بالسلكة التحدة	يجد المل المناسب بعد عشر حجر
	استقبلته أسرته بالترساب والفقر
عد بن أغيه البالغ من العمر تسع	
	سنوات والذي لم يقابله من قبل "
ه مند و دندند	ه معنی " پنتهی "
ه مغود " لمبرات "	» جمع " سنة "
ه فعلا معتمار غا و الما	• استًا موصولًا
ه ادای نفی	• فملًا ماضيًا
ه کلمهٔ بها همزهٔ قطع	• كلمة بها كك وصل
ه لام تحليل	• كلمة تنتهي بالك لينة

1	-
	 فكمل كل جملة بضمير متكلم مناسب :»
نمئنڈ فہیل ہ	🗯 أهب يادي مصور 🛳
مهندسون مغلمسون .	🗯 مجتهد في در استي . 📗 🐞
مطم اللغة العربية .	🛎 جثود مصح
مسائر بالنطار .	🛎 عمال بالمستع . 🈀
ئالامىد متغوقون .	
	👄 أعمل كالمجملة بضمياً غائب مناسب إن
عالمان مينكر ان .	🛎 مسائق در منابله , 🐞
, 48k 42	🛎 جئرد 🚙 🐞
پنتان مزدیتان .	
	🛎 والدان مزدمان .
تلميذات متفرقات ،	🗯 تلاميذ متفوقون . 🐞
	 أكمل كل جملة بضمير مخاطب مناوى:
مفتر عون ماهرون .	
الان وقد معتبد 🗘	
لىنك مائيك .	🗯 مىدىقتان محبوبتان . 🐞
کا کات نے النبو	ية والد المشاه .
	 أكمل بما هو مطلوب بين اللوسين ن-
(منبع منظم)	ن متحسة لارتناه ثربي الجديد .
(صند عنب)	الايىيىن اطياه مهرى
(بالمحمد)	ن أنشيا جيدان .
(لسم بشـــــــــــرة)	الله الكام ا
(شمير مقاطب)	ن صحيقان مظممان ۽
(جمع مذكر سالم)	ن الرسامون
(جنمير متكلم)	دى رجال گوياه .
(مسم بشتوه)	ن التهاك مسالحاك .

	پ صوب القطأ غيما يلي ۽،
	ي هو المب يادي .
	ن أنتن مخلصون في عملكم .
······	ن هي سياهتان بار هتان ۽
	ورهم تحكرم مطمنان
••••••	ر) هذا تو و حوالها في الموليخ .
***************************************	ن هر مينه بصحة اطوية .
54	الا المراولها هو مطلوق بين اللوسية
(خنمیر خالب)	٠٠٠٠٠٠٠٠ ناهر مارق .
(حسور مخاطب)	
(خدور غائب)	الاستان المستقر الجان المستدر
(اسم هوران)	ن اجتهد في مذاكر تي .
(جمرنکسر)	ن لنکهاه .
S (day some	20200
A Second	ن ماهر ان .
ا سريكريسيا	ن متاوق .
(اسم بشارة كالرباب)	ن کتب مفرده .
(السم بشارة للبعد	١٤ طائرة في السماه .
(مثنی)	ن للاعبان
(جدم مذکر عظم	الأطنياء
(Aug.)	ەلسىپ
﴿ فَعَلَ ثَمِرٍ ﴾	ن يا خلا حبرتك
(فظ مضارح)	ن الفلاح الأرمني .
(اسم مکان)	الإنمارس الرياضة في
(خبر مثنی)	ن العمر مشتان

وثيقة حقوق الطفل

الطفل هو أي شفص يقل عمره عن تمالي عشرة سنة يجب تسجيل الطفل هو أي شفص يقل عمره عن تمالي عشرة سنة يجب تسجيل الطفل هذا ولائته وكل يكون له المع وجنسية وأن يكون له العق في أن يعرف والديه وأن وحصل على عنايتهما .

الوالدان هما المحسان الرئيسان المستولان عن تربية طفلهما وعدما الأيكونان موجودين تحد هذه المستولية إلى شخص بالغ أخر يسمى " الوصي " ويجب عليهما وعلى ذلك الوصي أن يفكروا دائمًا في الأفضل بالنسبة للطفل .

المن حق كل طفل من ذوي الإرامات بعيش أفضل عبالا ممكنة في المجتمع وعلى الحكومات أن تزيل عرائمة أن أمامهم لكي يصيحوا مستقلين ويشاركوا بفاطية في المجتمع .

الكل طفل الحق في التعليم ويجب أن يكون التحد الأساسي المجان وأن يكون التعليم وتعليم التعليم المالي مترافرين

وال بدول الحق في الراحة والاسترخاء والله والمشاكة في أنشطة القافية وإيداعية .

الإعمال الله أن يحصل على الحماية من القيام بالأعمال النهاؤة أو الأعمال الذي تمنعه من التطيم أو تضر بصحته أو نعوه . الأعمال الذي تمنعه من التطيم أو تضر بصحته أو نعوه .

الانقادة والانفاقية روية للطفل كفرد وعضو في أسرة ومجتمع معلى ويتمتع بحقوق ومستوليات ملائمة لسنه ومرحلة نموه وعلى الجميع أن يتكاتفوا مقا لتحقيق هذه الحقوق .

	(Alta			ومطاها زه	الكلمة الكلمة
		تبين			
	أنزيل			وأفرامة	
	- Author			بدون مقابل	
				نظرة/ اعدد	
				أنوكل	
				ر مایه	عنية
أغراث الاطلية"	'پنود	445	See !	'پمين	يطور
نُون الطَّقَلُ ` `	س پتولی ث		رفد آس	أوصل لبن الر	أيدغ
	>	1		ومضادها و	۾ عصة
430	D.	لمسة	ED] {	أراجيات أطكاما	مثوق
الإعان ا	' الرنب	به	145] 4	أعلمة أولادك	لقاصة
- COUP 1	بن ادريما	تطين / تابه	لين أمنا	الإسرا أمينك	الواقطال الواقطال
\$24.50 S	"القطر	3.	ma)	أتبقى أطاية	أنزيل
نسمح له	'ثنتعة	غېل	ان بد	أكاسر أيقمه	أبخغ
	A -			A A	4

﴿ مَا الْجِهِةَ النِّي أَصَدَرت وَثَيْلَةً حَقَوَى الطَّلَلُ ؟ وَمَا أَهْدَاقُهَا ؟ أصدرتها الأمم المتعدة بهدف تعديد حقرق الطفل وحمايته. ﴿ مَا عَلُونَ عَطَائِلُ عَنْدُ الْوِلَادَةُ ؟ ان يسجل وأن يكون له اسم وجنسية وأن يعتني به والداه . المن المسلول عن تولية الأطفال ؟ ر الوائدان أو الومس في حالة نقدان الوائدين . ﴿ مَا دُورِ الْوَالَّذِينِ أَوْ الْوَمِينِ تُهَادُ الْأَطْفَالُ ؟ ": تربيتهم والاعتثاء بهم وكتشير في مستقل أفضل لهم . ﴿ ثَمَانًا بِحَبِ عَمَانِةَ تَطَالُ مِنَ الْأَصِالُ فَعَارَةً ؟ الانها قد توذیه وتعدم من انتخیم أو المحیته . ﴿ ثمادًا يهب أن يكون التطيم الأساسي مجاوز؟ ن جئي يستطيع كل الأطفال المصبول عليه دون تبيز . £ هل تكثير الوثيقة أهمية مراهاة ثوي الإرادة ؟ وما كثياء • • ويناثك ؟ : نعم ويدل على ذلك وجود بند بها يدعو إلى إزالة العقبات المهيم ودمجه ﴿ تَقْبِرِ الْإِجَابَةُ الْمُسْتِيعَةُ مَمَا بِينَ الْقُوسِينَ إِنَّ ١) مندرت وثيقة عقوق الطعل عن .. (الأمم المتجدة - مجلس التنجب - مجلس التواب) ٢) نصت وثيقة حقري فطفل على مجانية فتعليم ﴿ الْغَنِّي ــ الجامعي -- الأساسي }

(لاب - فغرب - فعين)	كل طغل الحق في	} (*
تربية الأطفل إلى	في حالة عدم وجود الوائدين تسند مهمة	1(2
(الرمسي – الجيران – المدرسة)		
**********	بسجل الطفل في السجلات الحكومية عنا	, (°
رثد - دغوله فعدرسة - ولادته)	(بلو هه سن ف	
, Wa (TT = TA = T+	لطفل و ای شخص یک عمره عن (1(3
. (المطرة – البريمة)	لا يحق كذك أن يقر بالأصل	(4
, Spin	بحق للاطفال من إي الإرادة أن يعيشو	1(4
(اسرا – افضل – امبحب)		
يين فلوسين رد	غتر للمخى التنسب فلأمما	1 A
ا - كثابة - الصنوريات -)	(يتعاون - للراف - مناسبة	
()	ا يوليه الناس <u>الطيات .</u>	e.
()	الملابس التطنية <u>ملامة</u> لتصل	
()	ا جلست <u>للإسترغاه</u> بعد اللعب .	
(ا ي <mark>نكاتك</mark> الأطباء لعلاج المرضى .	(1
	ا قام أبي بـ تسجيل اسمي عند والادني	(0
	لعل ما يأتي :-	_
	<u>حو تا بحورت</u> بوب تسجيل الطفل عند	
	لشخصان المستولان عن تربية الط	
ن نري الإرادة ؟	ما واجب الحكومات تجر الأطفال م	-
	***************************************	**

أكمل القارة بكلمة مناسبة مما يأتى :•
(الملائمة - العقبات - الوصبي - الاسترخاه - بالغًا)
" عندما توفي أبي وأمي أصبح جدي هو على وقد عمل
جاهدًا أن يزيل التي تواجهني حتى أصبحت شخصنًا
وكان يساعدني جدي في اختيار الأنشطة لسني
وكان يكيب منى الرهمة و بعد اللعب حتى يتجدد نشاطي ا
 المائلان عما المخصبان الرئيسان المستولان عن تربية طفلهما
وعندما لا يكر أن موجودين تسند هذه المستولية إلى شخص بالغ
اخر يسمى الوصي أويجب عليهما وعلى ذلك الوصبي أن
يقكروا دائمًا في الأفت ومنتسبة للطفل ، من حق كل طفل من
ذوي الإرادة أن يعيش أفضت وبالتممكنة في المجتمع وعلى
المكومات أن تزيل كل العقبات النبيج فلي يصبيعوا مستقلين
ويشاركوا بفاعلية في المجتمع)
ن منظر عالب الله الدارة الله الدارة الله المارة الله الله الدارة الله الله الله الله الله الله الله الل
المرف هر الأميكا
ر:مرف عطف ⇔جمع مزنث
المجمع مذكر المستام مذكر
ال كلمة معناها " الكورة على التأثير " الله عناها " التخاص " الكلمة معناها " التخاص "
وعلمة مغردها " فعقية "
ب لماذا يجب أن يكون الرصى شفعتًا بالقًا ؟

∞ الجلة الإسبة تتكون
 الميتدأ: هر الاسم الذي
 الخير : هو الذي يتم .
اعرب ما تحته خط فیما ج العناء وسط .
Charles Com
والتلمية المجتهد مالوال
الأرفيان سريها
· <u>(144</u> iq. ,
اج <u>الطعام</u> المبحي <u>مليد .</u> الاتاليان المبادي
العمل ميرة . الأصحاب <u>نقوق</u>
المعلم انكياء
· الكتب ملكيج الملم .
۱۳۰ <u>۱ کامیات</u> رسیمات ،
<u>؟ اقرأ حيمل الثانية ثم حدد</u>
" and so the day of the
۲) قاع البحر مظلم
۳) دور معطر
 الغيل شائق ولايد . الم لافات مصابات .
 الماء ثروة عالية
۷) الکرسی مربح .

قصة الاستماع (قرار خطأ)

الركبنا الحافلات متجهين إلى الفيرم لقضاء أسبرع تخييمي بالتعاون مع اتحاد الكشافة بوزارة الشياب في الطريق عرمتن علينا القاند برنامج الرحلة وقواعد السلامة والأمان ثم أركيع ثنا بعض المعلومات عن هذه المحمية ؛ حيث تشتهر بوجود هريات حيتان كاملة إذ كان هذا الوادي يقع تحت محوط چاخم ر الرصلنا إلى المخيم وسبنا الخيم وأعطانا القاند ساعة للراحة والاسترخاه من الركاسفر قبل بده البرنامج. الإلا أننى أريد اكتشاف المكار والكيث أصدقاني إسماعول وحلا ومالكًا قاتلهما : " ما رايكالي أن نقوم بجولة سريعة الاستكشاف المكان ؟ " وافق الأصدقاء واضطفت هلا : " ولكن لا تهتمدوا عن المخوم إذ علينا الالكوليم بالقواع. " البعد مرور ساعة نظرت حلا خلفها فوجدت فنهم كد ابتحدوا عن المخيم كثيرًا فنادتهم: " أبن المخير القد ابتعدنا " نظر إسماعول حوله وقال بالفعل بالمالا عالى لا تقلقي سنعود من خلال تتبع أثار أقدامنا قال مالك الجو عاصف اليوم وبسبب الرياح أن تستطيع تثبع الأثار ﴿ قَالَ خَالَا : " هَمَّا نَحَاوِلُ الْبَحَثُ وَالْعُودَةَ إِلَى الْمُخْمِ " فاعترض إسماعول قائلًا" الرمال والجبال حولنا في كل

مكان ؛ فكوف سنعرف الاتحاء الصبحوح للتحرك ؟ ومن المحتمل أن نبتعد أكثر بدلًا من أن نقترب من المخيم " ردت حلا: " لا لا سنتيع القراعد كما قال القائد إذا افترقنا عن المجموعة فعلينا أن ننتظر في المكان و لا نتحرك وسيميون هم إليه " قوافقوا جميعًا ما عدا خالدًا فقال : لن أيتطر أحدًا وتعكننا ويمكنني حل مشكلاتي بنفسي ... من سيتحرك مي ؟ " رد مالك قاتلا : " اهدأ يا خالد وانتظر معا" **﴿ رفض خالد وتحرك بالرسومرت ساعات ولكنه شعر** بالتعب ولم يصل إلى المكيرة فجلس فوق ضغرة يفكر ويقول لنفسه " لقد كنت مخطفًا في قراري ظم أفكر في أحد سواي وتركت الأصدقاء ظنا مني أنني أسنطيع الجنواز المصماعب وحدي ماذا على أن العلم الأن " الاقطع صبوت محرك سيارة تفكيره ا فجرى بحس السيارة منادنًا " ساعدوني " اقتربت السيارة منه فإذا على سيارة الإنفاذ كاتت تبحث عنه فسألهم في لهفة " أبر إنف الأصدقاء " فأجابوه " لقد استطعنا العثور عليهم من فترة فلم يبتعدوا مثلك يا خالد لنعد إلى المخيم فالقائد في انتظارك " .

			مطاها :-	<u> (نکت و</u>
اعتقا	کبیر	رة أطبقم	أسيترات تكبير	العقلات
		أغلالي	ْ ئاھىين	
		- منود	0.	
ع بیعث یفتن			بين/ فسر	
	علاما		أنعرف	
, مولة رحلة			البجاد	
والغيام تصينا إثبتنا	أتصب	` التابيم	شديد الريا	عصف
	`شوق	'لهلة		lain)
بتياز فيساعب إفتكب طبيا			أسكار لذي	4
			-	1.

رخ عرض أنفني			إنزلنا	
ت شقع منزل	ا لغرا	CAN.	ألفطر	
ة واقق راستن	40	إسريعة	أعداني	اضطلي
والمساوية الأداب		ايتحوا	لمامها	
ملطناي مصينا		الكثر	المعاطئ	الصميح
لنة المحتمل والدركة	_ رقبق	וולנונות	النب	الزاهة
	فرمون:	أمما بين ا	جابة لصحيحا	<u> ۱ نفير الإ</u>
	*******	ة تغييم إلى	تلاموذ في رجل	د) ذهب لا
بات ــ الغوم عمرادي دجلة)	131			,
يوغا لمبوجها			دة الرحلة	
				-
		مو ده چی جه	لع الأصبيقاء ال	ر) در بست
نمر التديد - المطر - الرياح)	3)			
. (شديدة - هادنة - ساكنة)		الأول للمخو	رياح في اليوم	1) کلٹ ڈ
[أفيال ديناصبورات حيثان]			_	
			الفائد فراعد ال	-
 .ب المفهم في أثناء الرحلة }	_	_	-	
franchista Co. Co. or Marco Co.	- 1-	زال محمام	- (J.)	

﴿ مَا فَتَرَدُ بِقَاهُ الْتُلَامِودُ فِي الْمَغْيِمِ ؟
2من أول من تكتشف فيتعاد المجموعة عن المشيم ؟
﴿ مَا فَعَمَّا فَذِي وَقِعَ فِيهِ عَلَد ؟
﴿ لَمَاذَا تَعَلِّعُهِ مِمْرُ فِيَّا أَرْتُهَاهُ الْمُسْمِعِ فِي الْمُسْمِرِ أَهِ ؟
2 عرمتس علينا برنامج الرحلة . ورصلنا الى السيم وت
الأفسطاء بجولة لـــ وسيد المكان .
۵کان خالا فی قرار ۵ بم تشتیر المحمیة ؟
المانا ترك خالد الأصدقاء ؟
£ من كان في اتنظار خالد ؟
﴿ الكمل التومل بالكلمات الأثنية :- (عفريات – المصباعب – سواى – الالتزام – (محسل)
 اللجو غالم ومن أن يسقط المطر البوطات شاهدت في الغابة المتمجرة الأشجار من ملايين السنين .
٣) بقراعد المرور بقينا من الموادث .
 ٤) اجترت مصر حتى نجحت في تحرير أرضها .
 عرج جموع أفراد أسرتي وثم يبق بالمنزل

تص تلهبيع

	-		
		مثاها إم	2 الكلمة وم
444 444	س تشید		السمراه
مزمنا أرادتنا	امل نىئىر	الإيدى ثوا	البيواعد
العطاء اليبة	بقدي أتعاوني	أمعاصيلنا كس	غلالنا
ال ألمة إجماعة من الثان		والكفاح الم	البهادي
			۾ نعبة ي
1 11 11 11 11 11	. ah		1
المنازام البرهنام	, E20	نشر اسا	اندورد
نينى نهدم تسلادي تغلى عن	اءِ المنع تاري	2	القير
رسندي رسي س	المرق	3 1. 3 1.	أنواصل
ب قبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ريو وال	&	ويو التور ال
	رهنا الكيراء) 30	
	نغير والمشاورة	1) NO	
	يد أن يكون للمسي		
	in (in)		وحوال الذا ذ
	نى بە ئېسسىلاد	14 200	
	لمل المسبهاد		
	ניפ ליין		I Co. Jane
1471		لىسىرب	
ب تنب	(A) (A)	Çi-	
نع فربب ا و ع	my 1/300	ة بسعيتها	
هدة السواعيية		نسائسىدي	رچ نسلاي
	لالنا الفطسيراه	•	
	لغيز والعطسساه) 30	
	يد أن يكون للجنيع	N DO	
	*		

وُ إِلَامِ يِدِعُوا الشَّاعِرِ فَي يِدِائِيةً كَنْصَ ؟
نثر المعبة بين الناب جمينا .
لائمن تكون غيرات الوطن العربي ؟ لكل العرب .
وُ بِمِ شَيِهُ الشَّاعِرِ الأِرضَ العربيةُ ؟ بالذهب في فينها ,
إما والهيئا تهاه وطننا العربي ا
الكفاح من أجل بناء البلاد وتعقيق الرحدة العربية .
وعيف خوص الوحدة العربية ؟ بالتعاون والإتحاد .
وُمانَهُ تَلْكُ الأَرضُ فَعِيْبِةً للإنسانُ العربي ؟ الكثير من الفيرات .
يو <u>تقير فيحتي في في الم تحته خط :-</u>
(معاصباتنا - إر فتنا - تعضوها - ما يرتفع من فتار - الأيادي - تستمر في)
۱) نبتی وطنت بعزمتا و ساز
٧) المبواعد الغرية تدافع على المعلق (
٢) فلاتنا كثيرة لنصربة فتربه (
ا) عذرت لني من الافتراب من النامي
 طبنا أن يُواصل المعلى التعفيق النجاع (
 ٢) هنف الفائد في جنوده <u>تسطعوا</u> لتحقق النصر (١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠)
وترابنا تعسسب وورعزما سيسب
ويو نيني په فيــــــاند
ويو تواسل المسلماد
ج لوحدة المسبسرب (cs لأمة السسيوم)
- استثارج من الأبيات ما يلى :-
- جنلة اسمية خبرها غلامه ولعه
- جمع ککسیر
- تعبيرًا مجازيًا كلمة على نفس نهاية (المصاد)
. تعيير يدل على ارتباط العربي بأرشيه ؟
ب، يم وصيف الشاعر أمة العرب ؟
######################################

ويزو العب للجمسيع	ودالنور للمسسميع
وولا لا يصنع الربيسيع	ويج من زهرة يسسونها
وجويا وحدة السواعسيد	ربوتساندي تسائـــــدي
ويجوالخير والعطاء	وج غلالنا الغضراء .
كرن للجميع	لابد أن و
	ا. مستقر من الهيات السبقة :-
ه ملامة رفته	
ە لىلرب ئتاه	ه مضاد (الثلام
ه مضاد " لثير "	 معنی " ما پیشی بدون سی"
• جمع " فساعد "	۰ مارد " زهور "
فلا مضارع	ه استوب نداه
	• كلمة على وزن " المسفراه "
	ه کلمة بها " همزه متطرفة "
ه اسم محرور	
(mall = 5.65 - 1.20 m)	ب اللثر الإجابة الصحيحة :- ١) يدعر الشاعر أن تكون المحية
	۱) بدعو طاعر الطول البيدي ۱) كلمة بنفان نهاية (العبيم)
	ت هفت من الأبوات ما يدل على
بي أن تتمد ؟	الششافة يبهب على دول الوطن المر
*************************	**********
	 بنمدث النشيد عن
***************************************	 ج وصف الثاعر التراب ہـ.

زهرة واحدة لا تصنع	ф
يم وصف الشاعر عزمنا ؟	ф
ماذا طلب الشاعر من أيناه العرب ؟	ф
يف نبني الوطن ؟	\$4
شقرح من الأبيات ما يعير عن الجمل الأثية : و	単位
مناه الله بالغير الى الناس .	JΟ
ربنا أعلى من ٢ هب وابر افتنا من نار .	۲) ^ب ر
لوحدة نمقق التر فهد و ال ا	46
تي الربيع بنائح جميع الأز عار المسيحة عرة واعدة .	Life
	71
نثر العبواب مما بين اللوسين :-	11位
باد الشاعر هي (مصح حدوريا و تونس)	()
ودل التعبير " تراينا ذهب " على أن أرمن المن المنايد	18
(غلبة - جالة)	`
اللغيران المطاء لابد أن بكران لـــ	(4
(المثلة - المبار - المان)	`
يأتي الربيع بنفتح	(1
(زهرة واحدة - جميع الزهور - زهرتين)	
يعث فشاعر فتان في فنشيد على	(*
(فكره – المب – التعرق)	
وصف الشاعر إرادة العرب بأنها (غربة - ضعفة - سيلة)	(J

طائر الثورس

اللطور المانية صفات محددة تساعدها على السياحة والغوص تحت الماه . تعيش هذه الطور في مجموعات كبيرة وذلك يعينها على حماية نفسها من الحيوانات المفترسة وتعد النوارس من أكثر عاتلات الطور انتشارًا في العالم .

النواجي من الطور المانية التي تفضل العيش بمستعمرات
 والذهب إلى المواجل شداة في أسراب ...

النورس طنريه جناعان كبيران ورأس ومنقار كبيران وعنقه كسيرة لدى النورس المناسام قوية وأقدام مستوية ولها أجنحة رشيقة وأصواتها مسلفا وسيد

النورس من الطيور التعنفرجان تصرفاته التي تنم على هذا النكاء تربيت التربة بالدامه كي بالدخ الديدان الموجودة فيها بأن المطر بهطل فتخرج البلتقطها هو رباطها.

المنافق النورس على الأسماك والديدان والمشرات الوجودة بالبحيرات وله طريقة عجيبة في صيد الأسمال كيت وللمرفق الماء وله كدرة على رزية السمك تحت الماء فينز الملمسيده بمنقاره الطويل ثم يعاود الطيران كما أنه يتتبع مؤاملة المسيد ليلكل بقايا الأسماك.

۱۵ هذا وقد اكتشف العلماء أن للنورس عدة أساليب للتواصل من خلال حركات بجسمه أو التحليق بأسلوب معدد ولديه بنية مجتمعية قوية تعمل بفاعلية ضد الحيوانات المفترسة .

﴿ تَكْتُمَةُ وَمِعْنَاهَا ﴾ -
محددة معينة وشيقة عنيفة اليتناطها الباعدما
أيعينها أيساعدها أصلفية أمزعية أعير مارفة
حماية بنظ تتم نتل يعاود بكرر المقترسة النائلة تربيت شرب يتتبع بدير في الرها
المقترسة الفائلة تربيت شرب يتتبع بديد في الرها
البراب أمجموعات أيهمال أيتزل بغزارة أيتية أبناه
مستعمر في امتكن تجمع محدد معن التقطها باعدها لباكليا الساليب المرق وشيقة عفينة سريعة التطبق الخيران عاليا
الانتخار ومضدها والملك الملك المراك الملك المراك الم
تساهدها تتحل منها أكثر "قال "مساغية أعادنة !
المت الله الملب الدودة الفتية النبية ا
تعيش تمرت أثاء صبقًا يلتقطها بتركها
إكبيرة إصغيرة فويكا منعيفة إنطيران ليبرط
. 14.00 and 21.00 and 21.00 and 21.00
الغروس الطائر المنازا الميازا الموال المرافات الموافقة التم الموافقة التم الموافقة التم الموافقة المالية الموافقة المالية الموافقة المالية الموافقة المالية ا
عبيبة مارفة تتم تعلق المرط
الای جهانود در
ه هي طبور تستطيع السياعة والغوص تحت العاد الم
المانا تعيش طبور التورس في مجموعات غييرة ؟
 لأن ذلك يساعدها على حماية نفسها من الحيرانات المفتران أ.
الإصف طفر فتورس ؟
 له جنادان کابران وراس ومنفتر کابران و عنقه قصیر دراس
ال كوف يصطاد طائر الأورس الأسماك؟
 بطیر فوق الماء لیری الأسماک فینزل لیمسطادها بمنفاره الطویل ویماود
المطيران مرة لغري . معادمة والأعادم أو ما الماد من الماد ا
﴿ مَانَا تَقْعَلُ إِنَّا أَرِيتَ أَنْ تَحْمَي نَفْسَكُ مِنْ غَطَر بِهِندِكَ ؟
 لا أعيش بمفردي بل أعيش وسط مجموعة من الأشغاس الذين يحبرنني .

﴿ كَيْفَ تَوْثُرُ صَفَّاتَ طُيُورَ التّوارِسَ عَلَى طَرِيقَةً هَيَاتُهَا ؟
 ذكارها بمكنها من المصول على المناه وبنيتها المجتمعية الغوية تصبيها من الأعداد .
﴿ مَا الْمَهَارَاتَ الْمَهَائِيةَ النِّي تَطْمِنُهَا مِنْ طَالْرِ النَّورِسِ ؟
 التصرف بذكاء لتعفق أهدائي والتراصل الجيد مع من هولي .
ويج لقتر المعلى المتاسب لما تحته عطاء.
(مجيبوت - منبرب - بناه -يكرر - بساعدها - نكل - سرث في لار)
١) أسى تكات على نظام البيت ويعقها إغوشي . ()
۲) تبایر اسری فنار در فنارین . ()
٣)مهارتك في السيالة تنع عن موهبة كبيرة
t)كانت المطمة (ي <u>ت</u> علاجه الله المريضة . ()
ه) تتبعت العلامات الإرشانيا لعنى أصل المكتبة . ()
۲) قطعام قصيمي يقري <u>يقية (</u> على السينيينيين)
٧) بطود السائمون زبارة مصر كل 🕥 📗 ()
رود المنز المدواب مما بين الكوسين :-
۱)نعبش فطيرر فعاتبة في
(مجموعات صغيرة - مغيرة - مجموعات كبيرة)
٢)من أكثر عائلات فطيور الشارا في قعام
(النوازس – منور – النبور)
٣) أجسام طائر النورس (ضعيفة - فوي - متوسطة)
٤) يتغذى طائر النورس على (الأسماك - الديد من الاتهن منا)
 پشیز طائر انورس باسواته
(البادنة - المنتفضة - المساغبة)
٦)يقوم التورس بتربيث الترية ليقدع
(الميرانات ــ الأسماك ــ الديدان)
٧)تصرفات التورس ثنل على ﴿ النَّكَاءَ - الكسل - الهدوء ﴾
رج للطيور المانية منفاك تساحدها علىو و

رج من الطيور الماتية
رج ثمانًا تعيش فطيور الماتية في مجموعات كبيرة ؟
رج كيف تذهب طيور التورس إلى السواحل ؟ ومتى ؟
♥
رج مستوفق فنورس
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
وج ما هاد النوس ؟
وج ما طريقة طلق التوريد في صود السعاد ؟
وج " النوارس من الطيور المائية "أثى تعنيل العيش بستعمرات والذهاب إلى
السواحل شئاة في أسراب إلانور على الم جناحان كبيران وراس ومنقار
كبيران وعنقه فصبرة لذي النورس أجاهيا وأقدام مسترية ولها أجنجة
رشيقة وأصواتها صاغبة يحد النورس من الغيرر الذكية ومالا تصرفاته التي
تتم على هذا الذكاء تربيت التربة بالدامة كي يندع الديال المراودة فيها بأن
المطر بيطل فتخرج ليلتقطها هو ويلكلها "
ا- هات معنى (تربيت) ومعنداد (يهطل) معم (طائر)
بداستفرج من المفارة السابقة :-
• استا مرصولًا • كلمة مضادها (عادنة)
 کلمهٔ تنتهی بیمزه منظرفهٔ کلمهٔ تنتهی بیمزه منظرفهٔ
» كلمة على وزن " النماه " » كلمة بها همزة قطع
» كلمة بها ألف وصل « كلمة جذرها " وجد "

ريع (يتغذى النورس على الأسماك والديدان والعشرات الموجودة
بالبحيرات وله طريقة عجيبة في صيد الأسماك حيث يطير فوق
الماء وله قدرة على رؤية السمك تحت الماء فينزل ليصيده
بمنقاره الطويل ثم يعاود الطيران كما أنه يتتبع مراكب الصود
ليأكل فها الأسماكي
ا۔ مات مالی (رشع) رمضاد (عجبة)
ريارد (فيمير الله)
بد <u>ستفرح من داران :</u> حدد نکس
•جمع تکسیر •جمع مزنث
• فعل مضارع • ظرف مكان
ت- اکمل : پتغذی طائر النوب علی و و
ث- من أين يحصل طائر النورس على يقايا الإسلاك؟
ج.ما الدليل على ذكاء طيور النورس ؟

والقير المثئي	المهتك
ة رقمه الألف .	🛭 الميندا والشير الملثى يرقع وعاله
	الرائز والمناه المناه المطافي الجعل الا
ن <u>العار فنان مو</u> هو بدلان .	ن لجنديان شيهاعان .
ن <u>المسافران</u> عادان .	ن لفريقان <u>متعدلان.</u>
ن البويتان <u>مفتوعتان</u> .	وليدائ سيدان .
ن المهندسان ماعران .	City Sel Late
ى اللوحقان <u>جميلتان</u> .	ن التنابان مغوان
٢٥ الأرتيان سريمان .	<u>، همرشتان ر</u> ليمتان .
الماستان البائلان الماليان	ن لايلان <u>ملتو مان</u> .
البطيان باز عان .	ن <u>المعاملتان</u> والسطان .
	<u>او عول هيمل الاتية في هيشي ۽ -</u>
Common	﴿ الْمَهْنَفِسَ مَاهُونَ }
	ج المتسابق فاتن ،
	ن النصور بارع.
	ريعنًا عامل مغلمي في عمله ر
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	جيهفا تلميذ منهتهد .
	ے انک والد معتر ہے۔
3	نهي لاحية تشيطة .
	🚓 هي تلموذه ذکرة 🦼
	الإرهى فانزاه سعيده ر
***************************************	ووالشجرة مثمرة .
	ر:هذا سياح مشهور ا

طعبة استماع من السارق ۩بعد عودة خالد إلى المخيم واعتذاره بدا التلاميذ في أداه بعض الأنشطة مثل مهارات نصب الخيم وتطم الإسعافات الأولية وفي تلك الأثناء دعاهم القائد لاجتماع عاجل قاتلا: " لدينا مشكلة<u> فقد</u> لاحظفا نقصًا في الطعام وسيؤثر هذا النقص علينا فَأَنْ نَجُو طُعَامًا بِكَيْرِنَّا فِي أَخْرِ يَوْمَ بِالرَحَلَّةُ لَذَا أَطَلُبُ مِنْ كُلِّ مجارعة أن تفكل في حل . الألمعت عونا إمكاعول فيور محب للألغاز فجمع أصدقاءه وقال لهم: " لنحل هذا اللح معًا ونكتشف من يسرق طعامنا ؟ " ضحك الأصدقال وقال معروج أعتقد أنه علينا البحث عن حل وليس عن السارق " الأفرد قاتلًا: " إذا وجدنا السارق فالعالمكن أن نجد لديه الطعام وبهذا نكون قد أوجدنا الحل " ابتسم مألك قايلات وجهة نظر تحترم ولكن كيف نبدأ في عملية البحث ؟ ﴿ يَرِينَ جِنْ : " أعتقد أنه علونا الذهاب إلى مكان الطعام والبحاء عن أية أثار توصيلنا للسارق " قال إسماعول : " نعم وأنت مسارعتي من الإقاموا بجمع الأدلة فقال خالد : " لقد وجدت خصلة شعر صغراء طويلة " ردت خلا : " صديقتنا جود ذات شعر أصغر فلنذهب إليها " وبعد سؤالها تبين أنها كاتت المستولة عن تحضور وجبة الأقطار هذا المسباح .

الأأما التلول الثاني فهو شارة حمراء فتوجهوا للفريق الأحمر بلعثين عمن فقد شارته وبعد سؤاله اكتشفوا أنه مستول النظافة وقد متماعت شارته في أثناء التنظيف ثم ومتمعوا أيديهم على الدليل الثالث وهو ورقة مقطوعة من الأطراف فتعجب إسماع المعاقلة أن " هذا لوس قطعًا عاديًا ولا هو قطع بالأودي إ ولكن في يكون حيوانا " ا والكمل مالك قالم : " هل يمكن أن يكون فائرًا " فهز السماعيل رأسه بالمرافقة قاتلًا ولكن علينا أن نثبت نلك موضحًا أن للفار أثارا كالنقط السوداء فالرائمكان فبحثوا ووجدوا هذه الأثار الأجروا نحو الفائد وهم فركس بالتوصل إلى السارق فشكرهم كثيرا ثم اجتمع بجميع الغرق وهوا الفكر المطروحة للحل فقال الغريق الأزرق " نرى أن عد كل تلموذ أن يظل مقدار طعامه ملعقتين " فتعجب مالك وقال : " وجافة المنفعل هاتان الملعقتان في حل المشكلة ؟ إ " فقالوا " ها في الملمنتال مؤثرتان جذا فإذا وفركل منا ملعقتين قطى مديرومين سنستطيع أن نجمع ما يكفينا من طعام لنا جميعًا على الوائمنياف اسماعيل قاتلًا " فكرة رائعة ولكن يجب علينا أن نضبع مصودة فنران حتى لا يسرق المزود من الطعام " أو افق الجميع على هذا الاقتراح فلكل منا دور ولو صعفيرًا حتمًا سيزئر على الجميع .

	﴿ لِللَّمَةُ وَمِرْ لِدَفَّهَا مِنْ
[الأهلة [راقب الأثر علامات	عودة رجوع
إلمعت أيرقت أهية ألبرع	الديه منده
اللق الشن المغير المسلة شعر المنايرة	فات مسلمية
أعظد أفان تصب فقيم رفيها	البطروحة ألسررشة
علهل سريع مصيدة ألة الصيد	
أوام علمل علمل الإستثال التأميل	100
وقر الخصد إشارة المدمة فكشافة	
	وجها تقر رای
مقدار کمیة مدی دد	Just tout
	عبناه
	﴿ الْكُلِّمَةُ وَمَصَّادُهَا *-
المما نفت أشبث أمين معب كاره أعتقد أتيان	ِ هودة دهاب
محب اعتلاد التينن	التقمي ألزيادة
المع المسكن السنميل	القر أول
	هل عقدة
s year distance and and	الصياح الساه
واقق رفش تنج سادرق	يفتل يزود
أعلول ألبل عكال عرينا	أتمني المقيم أحدها
و فغريق بالمخيم ؟ ومانا طلب منهيج بلد ؟	(أما المشكلة فتي ولهيت
شك في لمد الأصدقاء ؟ وما رفك في تصرفهم ؟	الأمانا فيل الفريق عندما
سيقوم به كل أفراد المعسكر في حل المشكلة ؟	الأما النور المبتير الذي
	4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

﴿ مَا الْأَنْسَطَةُ النِّي قَامَ بِيهَا النَّاسِيدَ ؟
£مانا قرر إسماعيل وأصدقاؤه لعل المشكلة ؟
۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
الأماراك و شخصية إساعل " ؟
ا تغیر الاجابة البعدية :- ۱)لذي اقترح تعلل الليفادي (البعلم – الفريق الأزرق – بسعاميل)
۱) آذي اقترح نوال الطعاد؟ (المطم - الغريق الأزرق - إسماعيل) ۲) الذي فقد شارته هو (السماعيل - مالك - مسئول النظالة)
٢) فيشكلة فتي واجهت فريق فكشارة كلح
(بعد لبسال منظم منظم منظم المنطب) ا)ساعية غملة الشعر عن (جود منظم الله الله)
 المحت عينا إسماعيل عند معرفته بالمشكلة لأنه
۱) الترح إسماعيل وضع علا تلمشكلة . (شارة كالمصدد معلمات طعار)
٧) لفطرة الأولى لحل النفز عن
£ الكمال المعارات الإثنية :-
 الملب الفائد من التلاميذ أن يفكروا في المحدقاء إلى البحث عن أثار السارق .
۲) " جود " كانت مستولة عن 1) لكل منا دور وثو

قصة يوم لا يتسى

1كوف سأتقل ما بالمكتبة من كتب و أرفف بمفردي ؟ هذا مجهود كبير لن أستطيع القيام به وحدي ، هكذا حادث العم سعود نضمه وهو مهموم فقد أعطى وعذا لصماعب المكان بتسليم فأمحل غذارفي الصبياح وهوالا يحب الإخلال بوعده كما أنهالا بمتلك إجر عمال يستأجرهم للقيام بالمهمة وأنته الفكرة فسحب ورقة كبيرة وكتب عليها " سيتم نقل المكتبة اليوم للشار في المجاور و نحتاج إلى أيادي الشهاب للمساعدة . الوما هي إلا دقائق وكالمساهر يمر من أمام مكتبة العم سعود بصحبة والده في طريقهم اللي النادي الرياضي الموجود بالحى كى بلعب الكرة لغت نطر أ البرطة المعلقة على مكتبة العم سعود ولكنه قال لنفسه الشياب وثيرون في حينا ووجودي ئن يؤثر ومضى في طريقه .

ا بعد قلول من عامر على المكتبة ولفت نظر المراز المسيا فتوقف قلولًا ثم قال لنفسه : (سأذهب للعب الكُرُ ﴿ أُولًا ثُمّ أَعُودُ للمساعدة لو كانت لا تزال هناك حاجة) . لاهذا ما حدث أيعننا مع فاروق الذي مر أمام المنكب المسحية أمه لكنه لم يفكر كثيرًا وقال " أنا ما زلت صخيرًا وهناك العديد من الشباب سيساعدون بالتأكيد "

[[وهكذا مضي الجميع للعب دون أن يهتموا بمساعدة طلبها العم سعيد ، ما عدا سليمان الذي غاب عن اللعب معهم رغم عشقه لكرة القدم وحينما اقتقدوه بعد المباراة ساروا مغا للذهاب أاومروؤه طريقهم يمكتبة العم سعيد ا ليجدوا سليمان جالسًا مع العم سعيد أمام المكتبة إ تعجب الأصدقاء وتساءلوا عما يفعله سليمان فيالجابهم العم سعيد حزينًا " لم يحضر أحد لمساعدتي سرى سلحال ولكن نقل الكتب يحتاج إلى مجهود كبير وسيستغرق وقتًا المبلك لا يقدر عليه سليمان بمفرده شعر الثلاثة بالخجل مما فعلوه و أربيا المساعدة بقدر استطاعتهم. القال فاروق : يمكننا جمع كل أصفيقات والوقوف في خط على مسافات بين المكتبة القديمة والجديدة ويسلم كلي ها الكتب لمن بليه بالتتابع كما تعلمنا في الرياضيات حرب بكون أكل منا رقم وكل رقم يسلم لمن يليه حتى ننتهى من نقل حيم الكتب النفذ الجميع الفكرة بسرعة ونشاط بينما ترتسم الإقتسامة على وجه العم سعيد الذي فوجئ بالانتهاء من نقل معبويات المكتبة في أسرع وقت ، إ!" أنهينا المهمة في ساعة واحدة " هكذا قال سليمان واضاف " كن كالفراشة أثرك لا يرى ولكه لا يزول " نظر إليه ساهر وقال " نم جميعًا يستطيع أن يؤثر مهما صغر حجم ما تقرم به "

	ضاها :-		5 ×	-	
4,4	يائي يحد	الثر	علامة	عثقه	حبه الثديد
ىلىت	X,	محية	رفتة	الاترال	لا تيقي
274	یاتی بحد کلم عزین	لقت	جثب	الته	جاءته
عدا	li _e s	الغيل	المراء	يستفرق	يلقذ
لإغلال	التقمير	سوي	340	بزول	ينتهي
ماردي	ا رهدي <u>ا</u>	التتابع	التوالي	ترتسم	تظهر
لمجاور	القريب	مختس	Jul 100		
اللاقاوم	taskii				
ستطيع	اعر ادع اس اس اتعام	اليوم	اغذا	مبقرا	کیرا
ستطيع پدوم	1	المجاور	اليمود	الثياب	الثيرخ
1	الس	دلگاه وهي	أعداء	مساعدة	خذلان
لصير	إثمام	7 (4)) تغریق	عشقه	كرمه
لأهاب	Regul	الزول	45	atria	وجد
3,30	الظيل	بزول نشاط		تسليم	تسلم
46.63	غوابي	الإغلال	الالالع	يثيه	يسيقه
لأنه سينظ ما الفكرة أن يحلق لماقا كان لأنه وحد لأنه شعر ما الفليل	زن العم سعود ، كل كتب وأر التي خطرت و رقة يطلب في العم سعود يرو مساهب المكار ما العم سعود ، ان العمل في على تطييق فا نظرية التنام	ال العم سعم المساعدة ا انقل كل كث المسلومة الم العمل عقدما عل كتب الم وق لما يدر	ن ثباب الغرا ب العكتمة في حل في صباح اجاء سليمان كتبة رحتاج إ سه في حياته	بوم واخذ الخد . ليساطعة ؟ س مجهود .	

£ ما الغرق بين شخصية سليمان وقاروق ؟
اسليمان مبادر ومتعاون أما فاروق فيفكر بتظام وشخصية قيادية ,
﴿ مَا الْدَلُولُ عَلَى نَجَاحٍ فَكَرَةً قَارُوكَيْ فَي نَقَلَ كُتُبِ الْمُكْتَبَةُ ؟
نقل كتب المكتبة في أسرع وقت وبائل مجهود .
﴿ تغیر المحتى المناسب ثما تحته غط من بین القوسین :-
(حات بعدد جذب جاءئتي - التصير حزيثًا - يأخذ مر)
١) سِتَغُرُ ذَهُ بِي الْمَوْلِيَةُ وَقُا طُويِلًا . ()
٢) ويلا ابن من العنا عهومًا
٣) كثرة اللب تزيل إلى الإغلال بالمذاكرة . (
٤) <u>الت</u> خاتر فيعريق أنها التعاريق. (
ه) محد بلي زميله في الصادر
٢) أتشى فكرة لساعدة المعتلمين ()
٧) تصافح الأصدقاء وعضى كل منهج الريق ()
ا تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسي. ١) كان العم سعد مهمومًا لأنه كل العالمكتبة بعفر دهر
۱)کان العم سعود مهمومًا لانه کل مصالحکتبة بعفر دهر (سبقها - سبنگ (سیرتب)
٢) أعطى العم" سجد " وعدًا لمساعب المكان بتسليم المحل بعد
(4-4-2)
٣) لم يعشر العم سعيد عمالًا لمساعدته لأنه لا يملك
(فکتب ہے ت ۔ تسل)
ا) كان ساهر ذاهيًا إلى (المدرسة - المكتبة - النادي)
ه) بادر سليمان بالمساعدة لأنه (متكاسل - متعاون - عطوف)
١) بني قاروق فكرته في نقل الكتب على أساس (القراءة - التتابع - الوقت)
٧) تعارن فاروق وأصدقاؤه في نقل (الكتب المكتبة - الرفف)
٨) حدث " فاروق " نفسه بأته لن يستطيع مساعدة العم سعيد الأنه
(مشغول - صغير - مريض)

	مان المان الما المان المان ا	ريومن القــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ارفف يعفردي ؟ ()	عُلِّ ما بِالْمُكْتِيةَ مِنْ كُتُبِ وَ	_
ان يونر . (تثيرون لحي حيثا ووجودي	۲)التباب کا
سغر هجم ما نقوم به . ()	نا يستطيع أن يؤثر ميماً	۲) تعر جمرہ
()	مِهَ في ساعة .	الهنارة
ن الشباب سيساعدون بالتأكيد .	ف مستبرا الناف العديد م	
(
اساعدة لو ما زال هناك حاجة .	تعب الرة أوألا تجاعوه ال	۱)سانسوا
()		
ويرون . ((اشهٔ اثرای لا بری و است. ۱۷ دکانت مکان می	۷) هن هندر انجال مما ه
الذاري والنسي الموجود بالحي		
قة المافقة على مكتبة العم سعيد		
ن في حينا و حودي لن وثر		
	في طريقه)	
	من القارة السابقة :-	ا۔ <u>استارج</u>
ن همع مذکر		ن جمع تک
وقعل مضارع رايي	ك	ن ظرف مگ
كلمة جمعها (الأوراق)	دها (طَيْقَة)	الكلمة مقرا
	لفت نظر ساهر ؟	ب-ما الذي
************************		*****